

SOEBEN IST IN UNSEREM VERLAG ERSCHIENEN:

MARC ROSENBERG
GESCHICHTE DER GOLDSCHMIEDEKUNST
auf technischer Grundlage

Ⓜ

ZELLENSCHMELZ

I. Entstehung. II. Technik

Ein Band von VIII und 88 Seiten Folio auf schwerem Kupferdruck-Papier mit 99 Abbildungen, darunter 5 farbigen, und 3 Tafeln

Preis kartoniert Mark 460.— ord., Mark 299.— netto bar
Auslandspreis Mark 690.— ord., Mark 345.— netto bar

Nach jahrelanger Vorbereitung erscheint die Geschichte des Zellenschmelzes von Marc Rosenberg, die sich als ein wertvoller Teil in dessen Geschichte der Goldschmiedekunst einfügt. Wie alle früheren Bände der „Geschichte der Goldschmiedekunst“, enthält auch dieser ausgezeichnete, teils vergrößerte, teils farbige Abbildungen. Der grösste Teil derselben ist unediert, und wo die Gegenstände bereits bekannt waren, ist die Art, sie zu zeigen, neu. Wir haben laut Fortsetzungsliste der ehemaligen Firma Heinrich Keller, bei der die früheren Bände erschienen sind, die Fortsetzungen bar, mit Remissionsrecht bis zum 31. März d. J., an die Herren Abnehmer des zuletzt erschienenen Bandes (Granulation) ausgeliefert und bitten dieselben, Auftrag zur Einlösung zu geben.

Prospekte stehen in mässiger Anzahl zu Diensten.

VOR KURZEM ERSCHIEN VON DEMSELBEN VERFASSER:

JAMNITZER

ALLE ERHALTENEN GOLDSCHMIEDEARBEITEN
VERLORENE WERKE
HANDZEICHNUNGEN

Ein Band von 24 Seiten Folio mit 12 Abbildungen und 86 Tafeln.

Inland-Preis kartoniert mit Schutzhülle M. 600.— ord., M. 390.— netto bar.

Prospekte stehen zu Diensten.

JOSEPH BAER & Co., HOCHSTR. 6, FRANKFURT a. M.