

**ZUR IRISCHEN
REVOLUTION**

Ende 1920 erschien:

Kapitän
Karl Spindler
Das
geheimnisvolle
Schiff

Die Fahrt der „Libau“
 zur irischen Revolution



Erster authentischer Bericht über die Entstehung
 der irischen Osterrevolution von 1916 im
 Zusammenhang mit Sir Roger Casement

* * *

Gehftet 20.- M. ord. / 15.- M. bar
 Gebunden 25.- M. ord. / 16.25 M. bar
 Partie 11/10

Kapitän E. von Müller (der Führer
 der „Emden“) schreibt in der „Tägl.
 Rundschau“, Berlin n.a.: „Ein gerade
 gegenwärtig außerordentlich zeitge-
 mäßiges Buch, dessen Veröffentlichung
 den Schleier von bisher verborgenen
 Dingen lüftet und nicht ohne Einfluß
 darauf gewesen sein dürfte, daß die
 englische Regierung ein schon lange
 vorbereitetes Weißbuch über die Be-
 ziehungen der irischen Freiheits-
 kämpfer während des Krieges zu
 Deutschland kurz darauf der Öffent-
 lichkeit übergab... Ein Buch nicht
 nur für rückschauende Erwachsene,
 sondern vor allem für die vorwärts-
 schauende und strebende Jugend,
 der aus der spannenden Erzählung
 die Ideale entgegenleuchten, die
 unser Volk hinaufgeführt haben
 und es dereinst wieder hinaufführen
 werden: Vaterlandsliebe, Pflichttreue,
 unbegrenzter Opfer- und Wagemut.“

[Z]

Auslieferung für Österreich-Ungarn durch die Buchhandlung
 Hermann Goldschmidt, Wien I., Sterngasse 11

AUGUST SCHERL G. M. B. H.
 BERLIN SW 68

Die ersten Bücher des Sibyllen-Verlags



DIE ERSTEN KRITIKEN:

„... das kühne Riesengedicht, hinter dessen wildesten Ausschreitungen doch das blutende Herz eines Dichters steht, der in einer durch keine Rücksicht gehemnten Subjektivität das letzte zu sagen wagt, was er über Welt und Menschen Bittres und Böses gedacht hat.“
Felix Zimmermann i. d. „Dresdner Nachrichten“

Fritz Seger schreibt in den „Deutschen Aufgaben“, „daß wir in der „Blechschmiede“ die genialste satirische Dichtung der deutschen Sprache besitzen. Laut lachender Humor paart sich hier mit Gedankentiefe in einem mit allerhöchster Wortkraft gewirkten, unsterblichen Kunstwerk.“

Arno Holz Die Blechschmiede

Pandivium, Pandaeonium und Panmysterium

Mit Dignetten von Julius Diez
 60 M.; in Halbleinen gebunden 85 M.
 Eine Anzahl Exemplare in Halbleder
 handgebunden und vom Verfasser
 signiert: 150 M.

[Z]

Sibyllen-Verlag
 Dresden