

Ⓩ

Der Preis für

Das instruktive Werk

Die Aussenreklame in Stadt und Land

von

Baurat Dr.-Ing.

Werner Hellweg

500 Seiten mit 200 Abbildungen

bisher gebunden M. 36.— ord.

wird mit Wirkung vom

15. 2. 1921

auf 55 Mark ord. erhöht!

== Bar mit 35% ==

Regierungen, Behörden, Heimatschutz- u. Wandervereine, Verkehrs- und Reklameinteressenten, industrielle, Kaufleute, Ladeninhaber, Künstler, Kunstgewerbler, Kunstfreunde, Architekten und Lehrer sind Käufer!

Ferner empfehlen wir:

A. Muschler

Das Bildungsproblem in der Erziehung und der Berufsorganisation der Hochbauer

Für Studierende und Praktiker.

Preis geheftet M. 6.50, gebunden M. 9.50

== Bar mit 35% ==

Zettel anbei!

Konrad Hanf Verlag ^{DW}_B
Hamburg 8,

Auslieferung: Neue Gröningerstr. 17, I.



Ⓩ

Die Feuerseelen

Ein phantastischer Roman

von **Annie Harrar**

Mit zwölf Originalzeichnungen von D. Dellling
Geheftet 12 Mark, gebunden 18 Mark

Bar mit 33 1/3 % Rabatt

10 und mehr: geheftet und gebunden, auch gemischt,
mit 40 % Rabatt gegen bar

AUS DEN ERSTEN URTEILEN:

Hermann Vahr, Salzburg

Man muß kein Prophet sein, um vorauszusagen, daß dies der Roman von 1921 sein wird, das Buch in allen Händen.

Der Westen, Berlin

Ein seltsames Buch! Eine Utopie, in der mit allen grauenvollen Konsequenzen der Kampf zwischen Kultur und Natur geschildert wird. Die Verfasserin, die an Gedanken Kühnheit einem Verne oder Bellamy gleichzustellen ist, versteht es, von dem Leben in einer Welt zu plaudern, in der die Technik die Natur überwunden hat. In der Weltstadt A 15 hat man gerade die letzte Erfindung gemacht. Es ist gelungen, die Nahrung künstlich aus dem Sauerstoff der Luft zu gewinnen. Überzeugend stellt die Verfasserin die Menschen dieser Weltstadt dar. . . . Das Buch birgt einen tieferen Sinn.

Germania, Berlin

Sehr gewandt ist die Überwindung und Dienstbarmachung der Naturkräfte durch Menschengestalt geschildert. Die Menschen, selbst zu Maschinen geworden, gehen, entnervt und ausgefogen, an sich selbst zugrunde, und die ewige Natur triumphiert.

Münsterischer Anzeiger

Nicht zu oft begegnet einem ein derartig seltsam, fast unheimlich anmutendes und doch so spannendes Buch wie Harrars Feuerseelen. Wie weit es die Menschheit gebracht hat in ihrem stolzen Aufschwung zur Überkultur, wie aber schließlich diese Zeit der Nur-Maschinen und der Unabhängigkeit von den Naturgesetzen — künstliche Nahrung, künstliche Blumen, ja fast alles künstlich — furchtbar zusammenbricht, das ist packend gezeichnet. Maler D. Dellling hat zwölf charakteristische Zeichnungen dazu gespendet.

Helene Böhlau, Weimar

Ich bin voll Bewunderung, und ich wollte, ich hätte Sie gleich in meiner Nähe, um Ihnen alles sagen zu können! Ihr starkes, frohes Können, das so sicher und leicht dahinschreitet, hat mich ganz entzückt. . . . Ich empfinde Ihr Buch als ein Wunder in seiner Art, von Leben vibrierend.

Zettel anbei

Verlag von Rich. Bong, Berlin