



Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel

Amschlag-Anzeigenpreise: Mitglieder zahlen für die erste Seite (nur ungeteilt) 500 M., die übrigen Seiten 1/2, 250 M., 1/4, 130 M., 1/8, 65 M. — Für Nichtmitglieder betragen die Preise 850 M., 750 M., 400 M. und 205 M. Im Illustrierten Teil: Mitgl. 1/2 Seite 400 M., 1/4 Seite 210 M., 1/8 Seite 110 M. Nichtmitgl. 1/2 Seite 650 M., 1/4 Seite 350 M., 1/8 Seite 180 M. Auf alle Preise werden 25% Teuerungszuschlag erhoben. Kleinere Anzeigen als viertelseitige sind auf dem Amschlag und im illustrierten Teil unzulässig. Rabatt wird nicht gewährt. Weidseitiger Erfüllungsort Leipzig. / Beilagen: Weißer Bestellzettelbogen, monatliches Verzeichnis der Verlagsfirmen, die ihre Werke mit Teuerungszuschlägen liefern usw., halbmonatliches Verzeichnis der zurückverlangten Neuigkeiten. (Grüne Liste.) Sonstige Beilagen werden nicht angenommen.

Rationierung d. Börsenblattraumes, sowie Preissteigerungen, auch ohne besond. Mitteilung im Einzelfall jederz. vorbehalten.
Eigentum des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig

Amschlag zu Nr. 32.

Leipzig, Dienstag den 8. Februar 1921.

88. Jahrgang.

Im 76. — 85. Tausend wurden ausgegeben



Bilder der Heimat

Je 6 farbige Blätter nach Carl Spitzweg und Moritz von Schwind
4 einfarbige Blätter nach Moritz von Schwind

Mit einem Geleitwort von Professor Dr. von Grauert
und einem beschreibenden Verzeichnis der Bilder von Professor
Dr. Heinrich Wölfflin

Die sechzehn Bildtafeln:

Moritz von Schwind: Auf der Wanderschaft / Morgenstunde / Die Hochzeitsreise / Die Waldkapelle / Waldeinsamkeit / Rübezahl / Rosse im Felgrund zur Tränke geführt / Elfentanz / Die Erscheinung im Walde / Die gotische Kirche / Carl Spitzweg: Der arme Poet / Der Liebesantrag / Die Wage / Der Abschied / Dachstubenleben / Sennerinnen auf der Alm.

Achtzehn Mark

Es sind auch noch lieferbar die Kunstgaben: Otto Speckter. Eine Auswahl der schönsten Illustrationen des Künstlers. Zusammengestellt und herausgegeben von Professor f. B. Ehmdke. 12 Mark / Philipp Otto Runge. Bilder und Bekenntnisse. Herausgegeben und eingeleitet von Professor Gustav Pauli. 7 Mark / Wilhelm Steinhausen. Augenblick und Ewigkeit. Sechzehn Gemälde Wilhelm Steinhausens. Mit einem Geleitwort des Künstlers und einer Einführung von Dr. Jos. Aug. Beringer. 12 Mark / Joseph von Führichs religiöse Kunst. Zwanzig Bildtafeln. Herausgegeben mit einer Einführung von Dr. Paul Ferdinand Schmidt. 18 Mark.



Unsere Einheits-Bezugsbedingungen sind bekannt. Bestellzettel liegt bei.

furche-Verlag ♦ Berlin