

Z



# Die Feuerseelen

Ein phantastischer Roman

von Annie Harrar

Mit zwölf Originalzeichnungen von D. Dellling

Geheftet 12 Mark, gebunden 18 Mark

Bar mit 33 1/3 % Rabatt

10 und mehr: geheftet und gebunden, auch gemischt,  
mit 40 % Rabatt gegen bar

## AUS DEN ERSTEN URTEILEN:

Hermann Bahr, Salzburg

Man muß kein Prophet sein, um voraus-  
zusagen, daß dies der Roman von 1921  
sein wird, das Buch in allen Händen.

Der Westen, Berlin

Ein seltsames Buch! Eine Utopie, in der mit allen grauen-  
vollen Konsequenzen der Kampf zwischen Kultur und Natur  
geschildert wird. Die Verfasserin, die an Gedankenfülle  
einem Verne oder Bellamy gleichzustellen ist, versteht es,  
von dem Leben in einer Welt zu plaudern, in der die  
Technik die Natur überwunden hat. In der Weltstadt A 15  
hat man gerade die letzte Erfindung gemacht. Es ist ge-  
lungen, die Nahrung künstlich aus dem Sauerstoff der  
Luft zu gewinnen. Überzeugend stellt die Verfasserin die  
Menschen dieser Weltstadt dar . . . Das Buch birgt einen  
tieferen Sinn.

Germania, Berlin

Sehr gewandt ist die Überwindung und Dienstbarmachung  
der Naturkräfte durch Menschengestalt geschildert. Die Men-  
schen, selbst zu Maschinen geworden, gehen, entnervt und  
ausgefogen, an sich selbst zugrunde, und die ewige Natur  
triumphiert.

Münsterischer Anzeiger

Nicht zu oft begegnet einem ein derartig seltsam, fast un-  
heimlich anmutendes und doch so spannendes Buch wie  
Harrars Feuerseelen. Wie weit es die Menschheit gebracht  
hat in ihrem stolzen Aufschwung zur Überkultur, wie aber  
schließlich diese Zeit der Nur-Maschinen und der Unab-  
hängigkeit von den Naturgesetzen — künstliche Nahrung,  
künstliche Blumen, ja fast alles künstlich — furchtbar zu-  
sammenbricht, das ist packend gezeichnet. Maler D. Dellling  
hat zwölf charakteristische Zeichnungen dazu gespendet.

Helene Böhlau, Weimar

Ich bin voll Bewunderung, und ich wollte, ich  
hätte Sie gleich in meiner Nähe, um Ihnen alles  
sagen zu können! Ihr starkes, frohes Können, das  
so sicher und leicht dahinschreitet, hat mich ganz  
entzückt . . . Ich empfinde Ihr Buch als ein Wunder  
in seiner Art, von Leben vibrierend.

Bestellzettel anbei

Verlag von Rich. Bong, Berlin

# Künstler der Gegenwart

Herausgegeben

von

Z

Dr. P. F. SCHMIDT

Zur Auslieferung gelangte Band I

**WASSILY KANDINSKY**

Unter autorisierter Benutzung der russischen  
Selbstbiographie herausgegeben von

HUGO ZEHDER

Mit einem Farbendruck, 8 Netzsätzungen und  
4 Strichätzungen

Es erscheinen folgende Ausgaben:

## MUSEUMSAUSGABE

Von 1—10 numeriert und vom Herausgeber signiert. Der  
Text auf holländisch Büttchen, die Abbildungen auf bestem  
Kunstdruckpapier. In handgebatikte Seide und Halbleder  
gebunden.

Mark 750.— und Luxussteuer

(bis auf 2 Exemplare vergriffen)

## AUSGABE A

Von 11—50 numeriert. Der Text auf federleicht Papier,  
die Abbildungen auf bestem Kunstdruckpapier. Halbleinen-  
band.

Mark 225.— und Luxussteuer

(fast vergriffen)

## AUSGABE B

Der Text auf federleicht Papier. Die Abbildungen auf holz-  
freiem Kunstdruckpapier. In Pappband.

Mark 72.—

Wir liefern nur bar mit 40 Prozent

Ausgabe B: Partie 11/10

Das Werk wird in allen wichtigen Tageszeitungen und  
Fachzeitschriften besprochen und angezeigt. Wir emp-  
fehlen, sich rechtzeitig mit Exemplaren zu versorgen.

Bestellzettel liegt bei.

Rudolf Kaemmerer Verlag  
Dresden