

INSEL-VERLAG ZU LEIPZIG



KARL SCHEFFLER

DEUTSCHE
MÄLER UND ZEICHNER
IM 19. JAHRHUNDERT

Mit 78 Bildtafeln

7.-9. Tausend / In Halbleinen M. 40.-



DER GEIST DER GOTIK

Mit 102 Bildtafeln

21.-25. Tausend / In Halbleinen M. 30.-



ITALIEN

Mit 102 Bildtafeln

21.-25. Tausend / In Halbleinen M. 58.-



LEBEN,
KUNST UND STAAT

Gesammelte Essays

Zweite Auflage / In Pappband M. 22.-



WAS WILL DAS
WERDEN?

Ein Tagebuch im Kriege

In Pappband M. 8.-



DER INSEL-VERLAG

„Ein Persönlichkeitsroman von starker Eigentönung.“

Das gefühlvolle und sprachschöne, von kraftvollem Bekenntnis getragen Werk eines jungen Dichters, dessen Namen wir uns merken müssen.“ So urteilt die „Neue preussische Kreuz-Zeitung“, Berlin über den Roman von

Wilhelm Edward Gierke

Von den tiefen Nöten des Hans Schaffner

Mit einem Geleitwort
von Friedrich Lienhard

Schön gebunden 16 Mark

Der Verfasser wurde für dieses Werk, einen Erstlingsroman, durch ein Stipendium der Ernst-Keil-Stiftung ausgezeichnet

*

Wir bitten zu verlangen

Bezugsbedingungen: 33 1/3% fest u. bar u. 13/12

Bibliographisches Institut, Leipzig / Wien



Bänkel-Buch

101

Neue deutsche Chansons

Geheftet M. 8.-

Gebunden M. 11.-

*

Der 185 Seiten umfassende Band ist für die Gegenwart ebenso charakteristisch, wie es die vor 20 Jahren vom Insel-Verlag edierten Deutschen Chansons für die Zeit um 1900 waren.

(Freiburger Tagblatt)

Es bedarf keiner gelehrten Analyse, um zu erkennen, dass hier Schönes und Schönstes zum Kranze gewunden ist und dass hier die Urkraft allen lyrischen Erlebnisses am Werke ist.

(Kattowitzer Zeitung)

Bezugsbedingungen auf dem Bestellzettel



E · P · TAL & CO · VERLAG
LEIPZIG WIEN