

VJB

*

VJB

*

VJB

*

VJB

*

VJB

Ⓜ

IM APRIL ERSCHEINT:

Ⓜ

SANDRO BOTTICELLI

VON

EMIL SCHAEFFER

MIT 80 TAFELN IN KUPFERDRUCK, 8 TAFELN IN LICHT-
DRUCK UND 6 VIGNETTEN NACH HOLZSCHNITTEN

IN PAPPBAND GEBUNDEN M. 300.—

IN GANZLEINEN GEBUNDEN M. 350.—

VORZUGSAUSGABE IN 50 NUMERIERTEN EXEMPLAREN AUF HANDGESCHÖPFTEM
BÜTTEN IN HANDEINBÄNDEN — EINBANDARTEN SIEHE BESTELLZETTEL

Als die Präraffaeliten des 19. Jahrhunderts, getrieben von der Sehnsucht nach grossen und leuchtenden, nach müden und überreifen Kulturen, den Pfad ins Traumland der Kunst Botticellis entdeckten, folgten Wenigen bald die Vielen, und „botticellesk“ war das Stichwort des Tages. Die Kunst hat heute andere Wege eingeschlagen, aber Botticelli wurde nicht vergessen, er ist der grosse Lebendige geblieben, und in der Geschichte des europäischen Kunstempfindens steht sein Charakterbild als das eines ganz grossen Meisters fest.

Auch die Wissenschaft hat ihre Pflicht gegenüber dem allzulange Unterschätzten getan, sie lernte zwischen Schulgut und elgenhändigen Schöpfungen Botticellis unterscheiden, sie mühte sich, den bisweilen dunklen Inhalt seiner Gemälde zu deuten, und durchstöberte Archive, um von den Schicksalen des Malers und seiner Bilder berichten zu können. Noch aber fehlt es an einem Werke, das, gelehrten Inhalt in edle Form glessend, nicht nur die Arbeit eines Forschers, sondern vor allem ein literarisches Kunstwerk darstellt.

Dieses Verlangen stillt Emil Schaeffers Botticelli-Werk, das in einer Ausstattung erscheint, die der Würde des Themas angemessen erscheint.

Das prunkende Florenz der Medici und das des büssenden Savonarola erstehen vor unseren Blicken. Wir überschauen die Entwicklung des Künstlers Botticelli und und erleben zugleich die Tragödie des Menschen.

Florentiner Holzschnitte des Quattrocento, 80 Tafeln in Kupferdruck nach Fresken und Gemälden Botticellis und 8 Tafeln in Lichtdruck nach seinen Zeichnungen zu Dantes „Göttlicher Komödie“ schmücken das mit ungemainer Sorgfalt gedruckte Werk, das jedem Kunsthistoriker, jedem Kunstfreund und nicht zuletzt jedem Liebhaber schöner Bücher eine wertvolle Gabe bedeuten wird.

RABATT VOR ERSCHEINEN 35% * PARTIE 11/10

VERLAG JULIUS BARD BERLIN