

Z

*An Sortimenten und Verleger mit Vorzugsrabatt abzugeben:*

12/10	Exemplare	bar	mit	40%	Rabatt
110/100	"	"	"	50%	"
1100/1000	"	"	"	60%	"

**CARL HAUPTMANN, Die lilienweisse Stute, Legende**  
mit fünf Originallithographien von Otto Schubert. Einmalige numerierte Auflage auf holzfreiem Papier. Grossquartband. Gebunden M. 35.—.

**CARL WEISFLOG, Spittelfreuden des Jeremias Kätzlein, Erzählung**  
Mit vier Abbildungen nach Zeichnungen von Walter Rehn und einem Geleitwort von Dr. Max Adler. In handlichem Taschenbuchformat. Gebunden M. 17.50.

**OSSIP KALENTER, Der seriöse Spaziergang. Dreiunddreissig Gedichte.** Mit vier handkolorierten Zeichnungen und farbiger Umschlagzeichnung von Adolf Kobitzsch. Einmalige beschränkte Auflage auf holzfreiem Papier in Leibnizfraktur gedruckt. Oktavband. Gebunden M. 15.—.

**HENRI GUILBEAUX, Josef Solvaster, Roman.** Aus dem französischen Manuskript übersetzt von Hermynia v. Zurmühlen. Kleinoktavband. Geheftet M. 8.—, gebunden M. 12.—.

**IWAN GOLL, Die Chapliniade, Kleines Kino der Menschlichkeit.** Eine Filmdichtung für Chaplin. Mit vier Federzeichnungen von Fernand Léger. Auf holzfreiem Papier gedruckt. Quartband. Geheftet M. 10.—, gebunden M. 14.—.

**WALTER MEHRING, Das politische Cabaret, Chansons, Songs, Couplets.** Mit fünf Zeichnungen vom Verfasser. In handlichem Taschenbuchformat. Brosch. M. 7.50.

**HUGO ZEHDER, Wassily Kandinsky, Monographie.** Unter autorisierter Benutzung der russischen Selbstbiographie herausgegeben. Mit acht Netzätzungen, vier Strichätzungen und einem Vierfarbendruck. Auf holzfreiem Papier gedruckt, in Pappe gebunden M. 32.—. Ausgabe A in Original-Künstlerbatikpapier und Halbleinen gebunden, numeriert 11—40, M. 225.—. Museumsausgabe in Original-Künstlerbatikseide und Halbleder gebunden auf Büttelpapier gedruckt, in Schutzkarton. M. 750.—.

**HUGO ZEHDER, Die Neue Bühne, Eine Forderung.** Unter Mitarbeit bester zeitgenössischer Kenner und Fachmänner des Theaters herausgegeben. Mit 16 Abbildungen nach Inszenierungen und Szenenentwürfen. Grossoktavband. Geheftet M. 20.—, gebunden M. 22.—.

**NEUE BLÄTTER FÜR KUNST UND DICHTUNG.** Herausgegeben von Hugo Zehder. I. Halbjahrsband. III. Jahrgang. Mit acht Autotypien. Geheftet M. 19.25.

*Grössere Partieabgaben mit höchstem Rabatt  
bei fester Bestellung nach besonderer Vereinbarung.*

*Eventuell Restauflagen zu günstigstem Rabatt.*

Ausführlicher Prospekt nach Verlangen.

---

**RUDOLF KAEMMERER VERLAG DRESDEN**