

Z

An Sortimenten und Verleger mit Vorzugsrabatt abzugeben:

12/10	Exemplare	bar	mit	40%	Rabatt
110/100	"	"	"	50%	"
1100/1000	"	"	"	60%	"

CARL HAUPTMANN, Die lilienweisse Stute, Legende
mit fünf Originallithographien von Otto Schubert. Einmalige numerierte Auflage auf holzfreiem Papier. Grossquartband. Gebunden M. 35.—.

CARL WEISFLOG, Spittelfreuden des Jeremias Kätzlein, Erzählung
Mit vier Abbildungen nach Zeichnungen von Walter Rehn und einem Geleitwort von Dr. Max Adler. In handlichem Taschenbuchformat. Gebunden M. 17.50.

OSSIP KALENTER, Der seriöse Spaziergang. Dreiunddreissig Gedichte. Mit vier handkolorierten Zeichnungen und farbiger Umschlagzeichnung von Adolf Kobitzsch. Einmalige beschränkte Auflage auf holzfreiem Papier in Leibnizfraktur gedruckt. Oktavband. Gebunden M. 15.—.

HENRI GUILBEAUX, Josef Solvaster, Roman. Aus dem französischen Manuskript übersetzt von Hermynia v. Zurmühlen. Kleinoktavband. Geheftet M. 8.—, gebunden M. 12.—.

IWAN GOLL, Die Chapliniade, Kleines Kino der Menschlichkeit. Eine Filmdichtung für Chaplin. Mit vier Federzeichnungen von Fernand Léger. Auf holzfreiem Papier gedruckt. Quartband. Geheftet M. 10.—, gebunden M. 14.—.

WALTER MEHRING, Das politische Cabaret, Chansons, Songs, Couplets. Mit fünf Zeichnungen vom Verfasser. In handlichem Taschenbuchformat. Brosch. M. 7.50.

HUGO ZEHDER, Wassily Kandinsky, Monographie. Unter autorisierter Benutzung der russischen Selbstbiographie herausgegeben. Mit acht Netzätzungen, vier Strichätzungen und einem Vierfarbendruck. Auf holzfreiem Papier gedruckt, in Pappe gebunden M. 32.—. Ausgabe A in Original-Künstlerbatikpapier und Halbleinen gebunden, numeriert 11—40, M. 225.—. Museumsausgabe in Original-Künstlerbatikseide und Halbleder gebunden auf Büttelpapier gedruckt, in Schutzkarton. M. 750.—.

HUGO ZEHDER, Die Neue Bühne, Eine Forderung. Unter Mitarbeit bester zeitgenössischer Kenner und Fachmänner des Theaters herausgegeben. Mit 16 Abbildungen nach Inszenierungen und Szenenentwürfen. Grossoktavband. Geheftet M. 20.—, gebunden M. 22.—.

NEUE BLÄTTER FÜR KUNST UND DICHTUNG. Herausgegeben von Hugo Zehder. I. Halbjahrsband. III. Jahrgang. Mit acht Autotypien. Geheftet M. 19.25.

*Grössere Partieabgaben mit höchstem Rabatt
bei fester Bestellung nach besonderer Vereinbarung.*

Eventuell Restauflagen zu günstigstem Rabatt.

Ausführlicher Prospekt nach Verlangen.

RUDOLF KAEMMERER VERLAG DRESDEN
