

DEUTSCHE SPORTBÜCHEREI

Z

Soeben ist erschienen:

KASIMIR EDSCHMID

Stehe von Lichtern gestreichelt

GEDICHTE

3. Auflage

Mark 4.— ord., Mark 2.60 bar

Vorzugsangebot: 10 Ex. mit

50%

50 signierte Luxusausgaben der ersten Auflage auf Bütten in Halbpergament Mark 100.— ordinär, Mark 70.— bar

Diese Verse sind den Prosa-Dichtungen Edschmids durchaus ebenbürtig; erotisch, erotisch der Stoff, gestaltet durch die fabelhafte Kunst, die diesem großen Dichter eigen ist.

PAUL STEEGEMANN VERLAG HANNOVER
DIE SILBERGÄULE BAND 10/11

Soeben erschien
als Band 10/12

Z

Wie erlerne und lehre ich das Fussballspiel?



von Georg P. Blaschke
Geschäftsführer des Deutschen Fussballbundes

Mark 3.50

Ergänzt durch lehrreiche Abbildungen, gibt hier der bekannte Fachmann auf dem Gebiete des Fussballs einen Wegweiser, wie die Technik des Spiels erlernt und gelehrt werden soll. Jezt mit Einsetzen der Hauptspielzeit lassen sich Partien dieses freudlichen Lehrbüchleins absetzen.

GRETHLEIN & Co. LEIPZIG · ZÜRICH

Das zeitgemäße Werk

Die Diplomatie des Kaufmanns

von Franz Loyal

behandelt alle Probleme für Vorwärtstrebende.

Ord. M. 5.—, bedingt mit 30%, bar 1—9 Expl.
mit 35%, 10 und mehr mit 40%.

Das erste Buch, das der „Diplomatie“, Kunst des Verkehrs und Verhandeln im wirtschaftlichen Leben (das wichtigste aller kaufmännischen Gebiete) in der Literatur eine Stätte bereitet.

Inhalt: Einleitung. — Die Diplomatie des Kaufmanns. — Menschliche Eigentümlichkeiten. — Des Gegners Gedanken. — Wie löse ich des Gegners Junge? — Wie mache ich mich sympathisch? — Geschäftliche Diskussion. — Was habe ich vor Beginn einer Unterredung zu tun? — Der erste Eindruck. — Wie verführe ich meinen Gegner in Stimmung? — Worauf habe ich bei der Diskussion im allgemeinen zu achten? — Wie befehle ich den Gegner zu meiner Ansicht? — Wie stärke ich meine Kampfkraft? — Wie schwäche ich meines Gegners Kampfkraft? — Ablenken und Verschleppen. — Bluffen. — Nachgeben und Ablehnen. — Verschiedene Gedanken. — Schluß.

Auslieferung: Franz Wagner, Leipzig (Schließfach 113)
oder direkt vom

Alfred Kientopf Verlag, Berlin N. 4,
Kesselftr. 19.

Z

Bruno Cassirer Verlag • Berlin

Kunst und Künstler

XIX. Jahrgang

7. Heft

April 1921

Aus dem Inhalt:

Wilhelm v. Bode: Eine unbekannt Madonnenstatue Donatellos
Karl Scheffler: Bilanzverschleierung
Gustav Pauli: Erwerbungen der Hamburger Kunsthalle
Hans Karlinger: Eine historische Wanderung durch das Residenzmuseum in München
Max Liebermann: Mit Rembrandt in Amsterdam
Chronik / Bücherschau
Mit vielen Abbildungen nach Slevogt, Renoir, Corot, Daumier, Schadow, Waldmüller u. a.

Preis für das Quartal (3 Hefte) M. 30.— ord.
Einzelheft M. 12.—, Partie 11/10

In altbekannter, vorzüglicher Ausstattung.
Wir bitten das Sortiment weiter um tätige Verwendung.