

# Prächtige Heimatbücher als schönste Gelegenheitsgeschenke

## Aus Dorf und Stadt

Vollständige Bilder von D. Seiffert. — (4. bis 6. Tausend.) Gebietet M. 12.— ord., M. 8,40 no.; gebunden M. 15.— ord., M. 10,50 no. und 11/10. — Wie ein bunter Feldblumenstrauch ist dieses Buch, gepflückt unter den Pflanzmägen der Wende oder auf den Wiesenböden des Erzgebirges oder zwischen verfallenden Heidehöfen im Dresdener Bereich. Überall ein herzerfreudender Humor, ein offener Sinn für das Eigenständige, das wahrhaft Volkstümliche, ein Auffachen des Volkes bei seinen Sitten und Gebräuchen bei frohen und tristen Anlässen.

## Mein Vaterhaus

Erinnerungsblätter aus dem Leben einer alten Herrmannsfamilie von Heinrich Meißner. (2. Tausend.) Gebietet M. 7.— ord., M. 4,90 no.; gebunden M. 12.— ord., M. 8,40 no. und 11/10. — Ein Buch für stille Stunden, das in seiner natürlichen Schlichtheit und Vornehmheit und der warmherzigen Schilderung gutdeutscher Familienfiness jeden Leser erbauen wird.

## Lebensfreuden eines Arbeiterkindes

Jugendermahnungen von Professor Dr. Otto Richter. Mit 13 ganzseitigen Federzeichnungen aus Mt.-Rosen und Buchdruck. (5. Tausend.) Gebietet M. 5,45 ord., M. 4,10 no., M. 3,60 bar; gebunden M. 7,25 ord., M. 5,50 no., M. 5.— bar und 11/10. — In gemütvoller Art führt der Verfasser den Leser durch seine Jugend, die Jugend eines Arbeiterkindes, das sich vom Arbeiter und Arbeiterkinder zu einer hochachteten Stellung emporgearbeitet hat. Wir gewinnen einen tiefen Einblick in eine verunkelte Welt, die für uns, inmitten der Fortschrittlichkeit einer vorwärtstreibenden Zeit, von besonderer Anziehungskraft ist, weil in ihr die Beschaulichkeit des engen Daseins geläufig war mit beglückender Hebllichkeit und innerer Wärme. Es ist ein liebes, edel volkstümliches Buch, das jeden Leser bald bezaubert, bald ergreift wird.

## Die Neue Heimat

Jahrbuch für volkstümliche Kunst und Wissenschaft in den sächsischen Ländern. Herausgegeben von Kurt Arnold Hinderlein. 1. Jahrgang. In Halbleinwand geb. M. 30.— ord., M. 21.— bar. Eine Sammlung wertvoller Beiträge über Literatur, Wissenschaft, Volkskunst usw. in Sachsen. Mit vielen reich farb. Bildertafeln und etwa 250 Textabbild.

Für vorstehende literarisch wertvolle Bücher bitte ich um Ihre besondere Verwendung, die sich auch sicher lohnen wird.

## Liebesopfer

Roman v. Erwin Reich Lorenbauer. (1. und 2. Tausend.) In künstlerischer Einband vornehm gebunden M. 15.— ord., M. 11,25 no., M. 10.— bar und 11/10. — Ein kühnlich und in Einzelheiten oft stark geschwundener Roman, der in seiner hohen stilvollen Tendenz sowie in der Gestaltung der einzelnen Personen u. ihres Lebensabschnitts den modern schauenden Dichter vertritt.

## Sonnenwend

Ein Sommerabend von Frank Wald. Kart. M. 5.— ord., M. 3,75 no., M. 3,50 bar. — Das von deutschböhmischem, naturreligiösem Geiste erfüllte Schauspiel ist besonders zur Aufführung bei Sommerabendfeiern geeignet und dürfte den Vereinen der jugendlichen Bewegung sehr willkommen sein.

## Peter Mücke

Die Geschichte einer Jugend von Johanna M. Lankau. — Preis 11 M. 15.— ord. — Die Widmung des Romans, der zum Teil auch in der schlesischen Bergen spielt, hat Gerhart Hauptmann mit besond. Freude angenommen u. dürfte diese Empfehlung für den Roman am besten sprechen.

## Aber ging es leuchter nieder

Gedichte v. Jeanne Bert Semmig. Kart. M. 4.— ord., M. 3,20 no., M. 2,95 bar; geb. M. 5,40 ord., M. 4,05 no., M. 3.— bar. — Mit vorliegendem Bande ruft Jeanne Bert Semmig in die verdorrte Reihe unserer deutschen Dichternamen.

## Unendliche Straße

Novellen von Mich. Fischer. In künstlerischer Einband geb. M. 5.— ord., M. 3,75 no., M. 3,50 bar. — Die Liederwille wurde von dem Dresdener Vortragssänger Hr. Schard wiederholt aus der Handschrift öffentlich vorgelesen und hinterließ bei Publikum und Presse bedeut. Eindruck.

## Der Tod und das Tödlein

Novellen v. K. K. Kindeisen. (2. verm. Aufl.) In künstler. Einb. geb. M. 5.— ord., M. 3,75 no., M. 3,50 bar. — Der in kurzer Zeit erfolgte Abzug der 1. Auflage macht eine besondere Empfehlung des von dem bekannten sächs. Heimatkünstler herausgegeb. Bändchens überflüssig.

## Die goldene Schale

Novellen v. Fritz Vertel. (1. Tausend.) In künstlerischer Einband geb. M. 5.— ord., M. 3,75 no., M. 3,50 bar und 11/10. — Die Novellen sind aus den Tiefen innersten Ersehntens geschöpft.

## Reinhard Galanders Heimkehr u. Vermächtnis

Deutsche Geschichten vom Bodensee v. Jeanne Berta Semmig. (1. Lauf.) In künstler. Einband geb. M. 5.— ord., M. 3,75 no., M. 3,50 bar und 11/10. — Ein Heimatbuch im weitesten Sinne, weil es die Weite zum deutschen Boden unmittelbar frühlingebot aus der Seele eines Jünglings hervorbrechen läßt, der jahrelang im Süden den alten deutschen Wandertraum atmet.

Obige vier Bändchen werden auf Wunsch auch gemischt geliefert.

Bei außergewöhnlichen Vertriebsmaßnahmen bin ich zu Vorzugsbedingungen gern bereit und bitte um gefällige Beschlüsse.

## Richard Wagner in der Mai-Revolution 1849

von Dr. Gg. Herm. Müller, Ratordnar u. Stadtbibliothekar in Dresden. Mit 3 Bildn., geb. M. 6.— ord., M. 4,50 no., M. 4.— bar u. 11/10. Wagners Beteiligung an den Straßenkämpfen in Dresden war bisher nur legendenhaft bekannt. Und doch hat diese Frage die Musikgeschichtsschreibung schon seit Jahrzehnten beschäftigt, weil der Meister selbst in späteren Jahren aus naheliegenden Gründen eine Verdunklung des Tatbestandes herbeigeführt hat. Die vorliegende Arbeit stützt auf stimmiger Grundlage in packender Darstellung die Tätigkeit des Königl. Kapellmeisters im Dienste der Revolution.

## R. Wagners Opern u. Musikdramen in Dresden

von Prof. Otto Schmidt. Mit 15 Abb. M. 3,60 ord., M. 2,70 no., M. 2,50 bar und 11/10. — Wagners Kunst ist mit der Dresdener Oper aufs engste verbunden. In dieser altherberühmten Kunststätte hat er als Dresdener Hofkapellmeister seine Anerkennung als Bühnenkomponist begründet. Die literarische u. inhaltliche Studie hat für alle Wagnerfreunde musikhistorische Bedeutung.

## Robert Schumanns Kinderszenen

auf heimatischen Grund gelegt von Kurt Arnold Hinderlein. Mit 4 Zeichnungen von R. Rehn, sämtl. dazugeh. Noten (op. 15) u. der bisher unveröffentl. Handschrift der ersten Szene in getreuer Nachbildg. (1. Lauf.) In künstler. Einband dauerhaft geb. M. 16,50 ord., M. 12,35 no., M. 10,70 bar. Ein Buch, welches in seiner Art ohne Gleichen ist durch den harmonischen Dreiklang, der es reiflos erfüllt. Es ist das unsterbliche Heimatswerk eines großen deutschen Komponisten, welches ein neuer Dichter noch einmal aus einem verwandten Herzen heraus geboren und tiefenkundig mit Robert Schumanns eigenem schneidigen Wesen erfüllt und das ein bedeutender Maler mit seinem selbstem traumhaften graphischen Mitteln ausgeführt und ausgebaut hat.

## Sächsische Heimat

Monatsschrift für volkstümliche Kunst und Wissenschaft in den ebersächsischen Ländern. Herausgeber: Kurt Arnold Hinderlein. 4. Jahrgang. Preis vierteljährlich M. 5.— ord., M. 3,25 bar. Jedes Heft mit Kunstbelegungen und vielen Textabbildungen. — Fortdauer: Gesundheit der Nation durch die Heimat in volkstümlich-künstlerischem Geist.

OSCAR LAUBE VERLAG . DRESDEN-A. 1

