

DIE NEUEN BILDERBÜCHER

Zu den diesjährigen Reformationsfeiern

erschienen im März

L U T H E R

40 Originallithographien von

Lovis Corinth

Die Texte sind unter Benützung authentischer
Quellen von Tim Klein ausgewählt

Unter Zugrundelegung dieses Werkes verlieh am 15. März 1921 die Philosophische Fakultät der Albertus-Universität zu Königsberg Lovis Corinth, „dem genialen Künstler aller Pracht der Farbe, dem überragenden Darsteller der Leiblichkeit des Menschen, dem tieferschürfenden Dolmetscher des religiösen Lebens und christlichen Lehrens, dem feinfühligem Schilderer jeder natürlichen Umwelt,“

ehrenhalber Würde und Rechte

eines Doktors der Philosophie und Magisters der freien Künste.

Von diesem Werk wurde im Winter 1920/21 eine einmalige Auflage von 150 nummerierten Exemplaren auf Bütten abgezogen. Die Originallithographien auf der Gurlitt-Presse, der Text bei Otto von Holtz. In den Exemplaren I—XL sind alle Originallithographien vom Künstler signiert, in den Exemplaren XLI—CL das erste Blatt.

	Subskriptions- Preis
Exemplar 1— 10 in Ganzpergament	10 000 Mark
Exemplar 11— 40 in Halbleder	8 000 Mark
Exemplar 41—150 in Halbleder	800 Mark

Als Originalwerk der Graphik im Kleinhandel luxussteuerpflichtig

FRITZ GURLITT VERLAG / BERLIN