

Ⓩ Zur Freude vieler Bezüher werden wir — zum erstenmal seit Kriegsausbruch — im Mai ein Ⓩ

Gemischtes Heft der Süddeutschen Monatshefte

erscheinen lassen mit Beiträgen aus verschiedenen Gebieten des Wissens und der Politik.

Aus dem Inhalt:

1. Dr. Georg Karo, ordentl. Professor der Archäologie an der Universität Halle / Deutsche Schuld und deutsches Gewissen.
2. Dr. Friedrich Wilhelm Freiherr von Bissing / ordentl. Professor der Ägyptologie an der Universität München / Deutsche Kunstpflege im Kriege.
3. Dr. Heinrich Wiegand / Eine Äußerung Wilhelms II.
4. Dr. Adolf Dirr, Konservator am Ethnographischen Museum in München / Was ist Völkerkunde?
5. Dr. Ernst Traumann, Heidelberg / Dante und Goethe.
6. Dr. Alois Höfler, Professor der Philosophie an der Universität Wien / Weltdenken und Weltanschauen.
7. Dr. Heinrich Seyfarth, Pastor an den Hamburger Strafanstalten und Geschäftsleiter des deutschen Hilfsbundes für entlassene Gefangene, Hamburg-Fußbüttel / Breanende Fragen aus dem Gebiet des Strafwesens.
8. Kurze Bemerkungen.

Ladenpreis Mark 4.50, Mark 3.15 bar und 7/6.

Süddeutsche Monatshefte G. m. b. H. Leipzig u. München

TIEDEMANN & UZIELLI • VERLAG • FRANKFURT a. M.

Ⓩ



Entrückung und Aufruhr

Zwölf Gedichte (handschriftlich) von

Arnold Zweig

zu zwölf Lithographien von Magnus Zeller

1917/18

nebst einem Erleß als Vorwort und einem Nachwort

1920

Preis M. 600.— ord., M. 400.— no. einschliesslich Luxussteuer

Diese Mappe erscheint in einer einmaligen Auflage von 105 nummerierten Exemplaren, von denen 100 in den Handel kommen. Sämtliche Blätter sind von Magnus Zeller signiert.

Die Lithographien entstanden in der Etappe auf besetztem russischen Boden und wurden heimlich in der Druckerei des Oberbefehlshabers Ost bei Nacht auf altes russisches Büttenpapier abgezogen. Die Mappe ist in ihrer Ausstattung dieser illegitimen Entstehung originell angepasst. Bei der kleinen Auflage und dem einzigartigen Charakter wird die ganze Veröffentlichung sehr schnell einen ausserordentlichen Sammlerwert gewinnen.