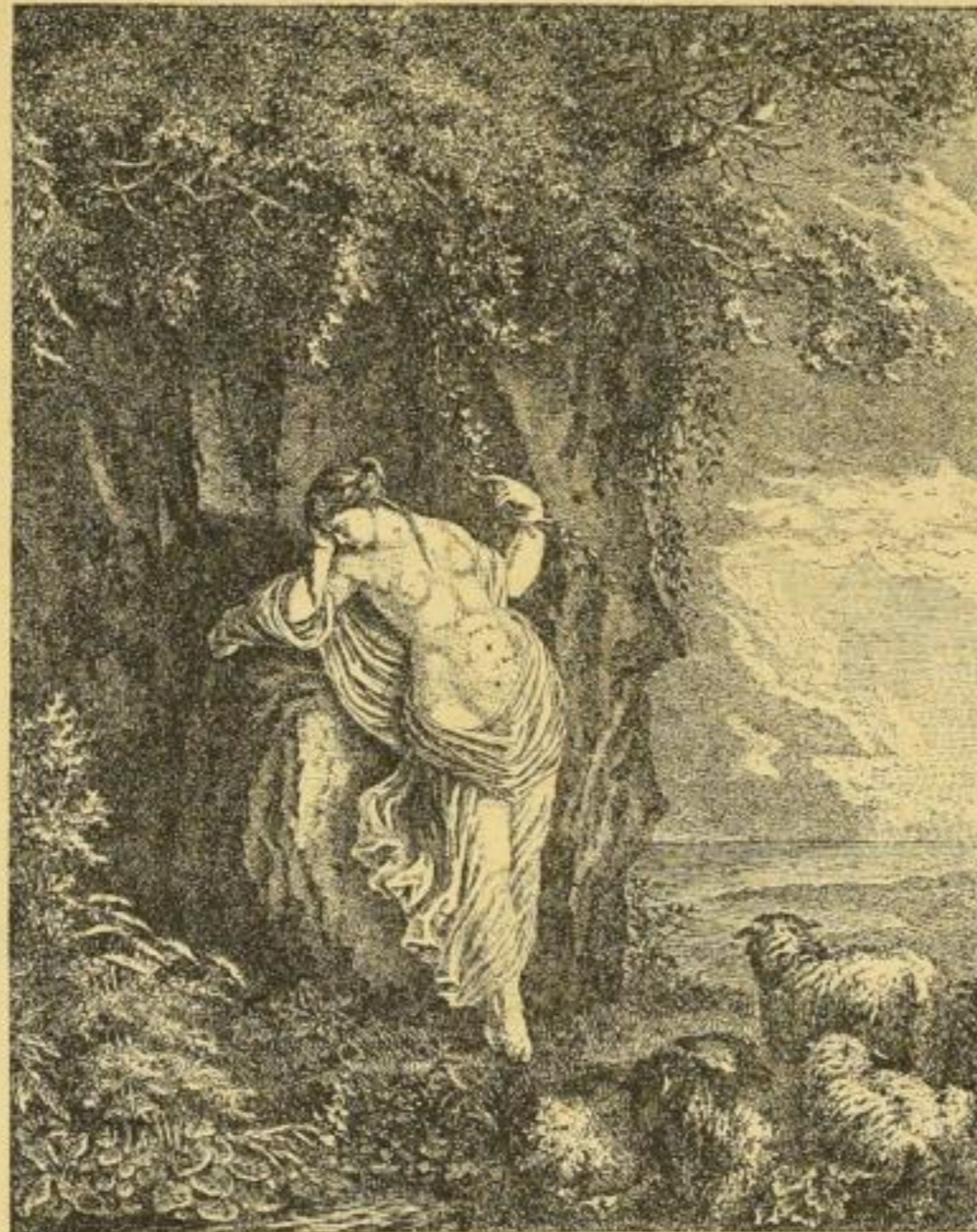


Kleine Delphin-Kunstabücher

Ⓩ

Im Mai erscheint das 19. Bändchen



Gefner, der Meister der Idylle

Ausgewählt und eingeleitet von Paul F. Schmidt

Mit 39 Bildern. Erstes bis fünfundzwanzigstes Tausend. Fest kartoniert M. 3.50

Der neue Band unserer Sammlung, die das literarische Zentralblatt als künstlerisches Seitenstück zu Reclams Universal-Bibliothek bezeichnet, bringt einen Schweizer Meister der Radierung wieder zu Ehren, der in seiner Kunst die ganze Liebesswürdigkeit und feine Kultur des endenden 18. Jahrhunderts mit dem gesunden, natürlichen Sinn des Bergvolkes vereinigt. Obwohl Gottfried Keller in seinem „Landvogt vom Greifensee“ ein herzerquickendes Bild Salomon Gefners entworfen hat, war dieser bedeutende Graphiker, der zugleich auch als Idyllendichter einen wohlverdienten Ruhm genoß, in unserer Zeit vergessen. Hier sehen wir nun in tadellosen Reproduktionen, die dem Reichtum der Originale durchaus gerecht werden, seine Radierungen, seine Delgemälde — diese zum großen Teil erstmals wiedergegeben —, seine Porzellanmalerei, und alle, die für den klingenden Rhythmus naturhafter, schuldloser Sinnlichkeit Empfindung haben, werden daran Freude haben und das anmutige, reizvolle Bändchen erwerben als eine dauernde Bereicherung für Auge und Herz. Die Herren Sortimentkollegen wird es besonders interessieren, daß Gefner auch Verleger und Buchhändler gewesen ist.

Wir haben so lange als möglich den Preis von 3 Mark für die Bändchen festgehalten. Infolge der weiter gestiegenen Herstellungskosten sehen wir uns jetzt gezwungen, ihn auf 3.50 Mark zu erhöhen. Trotzdem bleiben diese Bücher, wie uns immer wieder vom Sortiment versichert wird, die billigsten, die es gibt, besonders da sie niemals veralten können.

Staffelrabatt siehe Bestellzettel!

Delphin-Verlag / München