

Otto Halbreiter, Musikverlag, München

Im Neudruck liegt fertig vor

Ⓩ

das

längsterwartete

Studienbuch

von

Gottfried Galston

Heft I:

J. S. Bach

Inhalt:

Capriccio in B-dur	Italienisches Konzert in F-dur
Chromatische Fantasie in D-moll	Sechs Tonstücke, übertragen von Ferruccio Busoni
*Präludium und Fuge in Cis-moll	Präludium und Fuge in D-dur (Orgel)
*Präludium und Fuge in Cis-dur (*Wohltemperiertes Klavier I. Teil)	Vier Choral-Präludien (Orgel)
Präludium, Fuge und Allegro in Es-dur	Chaconne in D-dur (Violine)

Einer der markantesten zeitgenössischen Pianisten kommentiert den virtuoson Aufbau der grossen klassischen Klavierwerke; an Stelle ästhetischer Allgemeinheiten schöpft er aus einer persönlichkeitsstarken klavieristischen Empirie die Umrisse einer logischen Gesetzmässigkeit und wahrhaften Verlebendigung der Klangwirkung, der Anschlagsarten, der Agogik; hinter diesen knappgefassten Anmerkungen birgt sich eine Art Ethik des Klavierspiels in dem Bestreben, die inneren Kräfte des Instruments in ein gereinigtes Verhältnis zu den Meistertexten zu bringen.

Bach erfordert die Klärung des Problems, den Cembalo- und Orgelcharakter auf den modernen Flügel umzudenken.

Die weiteren Teile des wertvollen Buches Beethoven, Chopin, Liszt, Brahms in Vorbereitung.

Preis des ersten Heftes M. 9.—

Soeben erscheint:

EGON FRIEDEL

DIE JUDASTRAGÖDIE

in vier Bühnenbildern
und einem Epilog

mit

Umschlagzeichnung, Figurinen
und Dekorationszeichnungen

von

Julius Zimpel

Ladenpreis geb. M. 18.—

Ⓩ

Herbert Jhering bezeichnet in einem Feuilleton des Berliner Tageblatts das Werk als eine der bedeutendsten Schöpfungen der heutigen Theaterkunst. Der weltgeschichtliche Passionsstoff ist hier von einer ganz neuen und überraschenden Seite gesehen und in lebendigen Bildern dem modernen Empfinden nahegerückt. Besonders die Figur des Pilatus ist eine Gestalt, die die Anwartschaft darauf hat, in die Weltliteratur überzugehen. Die „Judastragödie“ ist vom Burgtheater und von den Reinhardt-Bühnen zur Aufführung erworben worden.

Partie 11/10 mit 33 1/3 %

Nur bar mit 35 %

Bestellungen an:

WIEN I, Elisabethstrasse 3

*

VERLAG ED. STRACHE
WIEN * PRAG * LEIPZIG