

Einmalig. Vorzugsangebot für stets gängige Hausbücher deutscher Lautenmusik

Soeben gelangte zur Ausgabe

②

Das Lönsliederbuch

herausgegeben von Hans Heeren und Otto Koch

Ausgabe mit ausführl. Lautenbegleitung, herausgegeben von Hermann Engel

Umschlag und Innentitel zeichnete Willi Geißler

3. Auflage. • 6.–8. Tausend

Preis leicht kartoniert M. 16.—, gebunden M. 20.—, Ausgabe auf holzfreiem Papier in besonders feinem Einband M. 30.—

Die Lautenausgabe des Lönsliederbuches hat sich glänzend eingeführt und bedarf keiner Empfehlung. Die beiden ersten Auflagen wurden im Laufe des vorigen Jahres abgesetzt.

Zur Probe einmalig je 2 u. mehr Exempl. mit 40% und 11/10. auch gemischt in den drei Ausgaben, wenn auf beiliegendem Zettel bestellt.

Bei dieser Gelegenheit bringe ich in Erinnerung

②

Das Lönsliederbuch

herausgegeben von Hans Heeren und Otto Koch, neubearbeitet von Hermann Engel,

== Melodie-Ausgabe ==

von der jetzt das **26.–31. Tausend** ausgegeben wird.

Umschlag und Innentitel zeichnete Willi Geißler. • Preis leicht kartoniert M. 4.—

Auch hiervon liefere ich, wenn auf beiliegendem Zettel bestellt, einmalig zur Probe 2 und mehr Exemplare mit 40% und 11/10.

Während die beiden Ausgaben des Lönsliederbuches überall Eingang und Absatz gefunden haben, hat nur ein Teil der Musikfortimenter die geradezu hervorragende Absatzfähigkeit erkannt von

②

Goethes Lieder

Eine Sammlung seiner Lieder mit Musik von Beethoven, Schubert, Reichardt, Zelter, Spohr u. a. zur Laute herausgegeben von Fritz Jöbe

Inhalt: An dem reinsten Frühlingsmorgen (Zelter) / Bei dem Glanz der Abendröte (Zelter) / Da broben auf jenem Berge (Volksweise) / Das Wasser rauscht (Schubert) / Der du von dem Himmel bist (Schubert) / Durch Feld und Wald zu schweifen (Zelter, Reichardt) / Ein Delichen auf der Wiese stand (Reichardt) / Es ist doch meine Nachbarin (Schubert) / Es ist ein Schuß gefallen (Zelter) / Es war ein König in Thule (Zelter) / Freudvoll und leidvoll (Reichardt) / Füllest wieder Busch und Tal (Schubert) / Hab oft einen dummen düstern Sinn (Zelter) / Hier sind wir versammelt (Eberwein) / Ich denke dein (Beethoven) / Ich ging im Walde (Volksweise) / Ich hab mein Sach auf nichts gestellt (Spohr, Zelter) / Ich komme schon durch manches Land (Beethoven) / Ich wollt, ich wär' ein Fisch (Schubert) / Im Felde (Reichardt) / Im Nebelgeriesel, im tiefen Schnee (Spohr) / In allen guten Stunden (Reichardt) / Kennst du das Land (Beethoven) / Komm mit, o Schöne (Reichardt) / Mich ergreift, ich weiß nicht wie (Reichardt, Eberwein) / Nun verlaß ich diese Hütte (Reichardt) / Nur wer die Sehnsucht kennt (Beethoven) / O gib vom weichen Pfühle (Schubert) / Sah ein Knab' ein Röslein stehn (Schubert) / So hab ich wirklich dich verloren (Berger) / Tage der Wonne, kommt ihr nun bald (Zelter) / Trocknet nicht, trocknet nicht (Reichardt) / Ueber allen Gipfeln ist Ruh' (Schubert) / Ueber Tal und Fluß getragen (Zelter) / Was zieht mir das Herz so (Beethoven) / Wecke den Amor nicht auf (Reichardt) / Wenn die Reben wieder blühen (Reichardt) / Wer sich der Einsamkeit ergibt (Zelter) / Wie herrlich leuchtet mir die Natur (Beethoven) / Wie kommt's, daß du so traurig bist (Schubert).

In kart. Umschlag M. 12.—, fest geb. M. 15.—, Ausgabe auf bestem holzfreiem Papier geb. M. 20.—.

Es handelt sich hier um ein Liederbuch von ungewöhnlicher Schönheit und Verbreitungsfähigkeit, denn die Laute wird schon aus wirtschaftlichen Gründen immer mehr das Instrument der deutschen Hausmusik werden, und es war ein guter Gedanke des rühmlich bekannten Lautenkomponisten Fritz Jöbe, die ewigschönen Goethelieder der deutschen Familie mit einer guten Lautenbegleitung zu schenken.

Auch von diesem Buche liefere ich einmalig z. Probe 2 u. mehr Expl. mit 40% u. 11/10, auch gemischt in den drei Ausgaben. Bei Entnahme von je einer Partie von 11/10 der angebotenen drei Werke liefere ich ein 5 Kilo-Paket m. ½-Portoberechnung

Bestellzettel anbei.

Julius Zwißlers Verlag (Inh. Georg Kallmeyer), Wolfenbüttel