



1000 BILDER

Aus der Fülle der in fünf Jahrzehnten angesammelten Verlagswerke bringt dieser neue Katalog eine Auswahl. Da die Einzelkataloge der verschiedenen Bildgruppen vergriffen sind, mußte diese Auswahl, der Not der Zeit gehorchend, in einem Band zusammengefaßt werden. Wenn auch der Hauptzweck des Kataloges zunächst der ist, einen raschen Überblick über eine Fülle guter Wandbilder zu geben, so erhebt er aber auch Anspruch darauf, eine Übersicht über die neuere Malerei zu bieten. Die Sichtung erfolgte infolgedessen nicht ohne gleichzeitig auch eine Wertung vorzunehmen. Meister wie: Defregger, Feuerbach, Grützner, Kaulbach, Lenbach, Menzel, Stuck, Thoma, Trübner, Uhde etc. sind, soweit sie im Verlage erschienen sind, möglichst vollständig berücksichtigt. Dadurch wächst der Katalog über seine eigentliche Bestimmung hinaus und beansprucht deshalb auch allgemeineres Interesse. Der Katalog ist schön gebunden; sein Umfang beträgt VIII, 376 Seiten. Ich liefere ihn unter den Herstellungskosten für Mark 18.00 ordinär, Mark 12.00 netto bar.

Z

FRANZ HANFSTAENGL MÜNCHEN