Drei neue Lautenliederhefte!

Z *In Kürze erscheinen:* Z

Theod. Meyer-Steineg

Neue Lieder und Balladen zur Laute. 1.–4. Tausend. br M 10.–

Texte von Walter Bloem, Bierbaum, Frigga von Brockdorff-Noder, Curt Corrinth, Ludwig Finckh, Justinus Kerner, Gottfried Kinkel, Löns, Börries Freiherr von Münchhausen.

Heitere Lieder zur Laute. I.
1–4. Tausend. br M 10.–

Texte von Bierbaum, Busch, Gustav Falke, Alfred Walter Heymel, Hans von Hopfen, Christian Morgenstern.

Heitere Lieder zur Laute. II.
1.–4. Tausend. br M 10.–

Texte von Kurt Siemers, Gustav Falke, Heinrich Seidel, Jul. Sturm, Klaus Groth, Fedor Winkler, Fr. Langheinrich, Jos. Lauff.

Was Meyer-Steinegs Lautenlieder vor allem auszeichnet, ist, daß er für alte wie auch für neueste Lyrik den Volkston gefunden hat. Bei der Fülle von Stimmungen, die er in diesen Heften bietet, hat er wahre Volkslieder geschaffen. Fritz Jöde urteilte: „Seine Wirkung beruht in erster Linie auf dem Erdgebornen seiner Weisen, auf dem sinnlichen Klange, der aus allen seinen Liedern herausströmt. Und noch ein zweites: der stark dichterische Unterton seiner Weisen."

Vorzugsangebot siehe Verlangzettel!

Z *Zugleich bitte ich auf Lager zu halten:*

Theodor Meyer-Steineg

14 Lieder im Volkston zur Laute.
4.–6. Tausend. br M 5.–

Neue Lieder im Volkston zur Laute. br M 5.–

Eugen Diederichs Verlag in Jena

ZU DEN AUFFÜHRUNGEN IN BERLIN UND HAMBURG

ERNST BARLACH

Die echten Sedemunds
Drama
12 M., geb. 15 M.

*

Der Tote Tag
Drama
9 M., geb. 12 M.

*

Der Arme Vetter
Drama
7.50 M., geb. 10 M.

*

VON DEN GRAPHISCHEN WERKEN ERNST BARLACHS IST NOCH LIEFERBAR

Der Arme Vetter
Ein Buch mit 34 Steinzeichnungen

Ausgabe A auf handgeschöpftem Holländer-Bütten. Jedes Blatt vom Künstler signiert. Textband und Mappe in Halbpergament 1800 M. / Ausgabe B auf Watteau-Bütten. Textband signiert. In Halbleinen 1000 M.

Der Tote Tag
10. Werk der Pan-Presse

27 Originallithographien mit Textband. Ausgabe A in Seidenstoffmappe, jedes Blatt vom Künstler signiert, 1650 M. Ausgabe B auf holländischem Bütten 1000 M.

Der Kopf
Ein Gedicht von Reinhold von Walter.

Geschmückt mit 10 Holzschnitten von Ernst Barlach. Ausgabe A. Vergriffen. / Ausgabe B. Vom Verfasser und vom Künstler einmal signiert, in Halblederband 500 M.

Z

PAUL CASSIRER / VERLAG / BERLIN