

Voranzeige!

Ich habe zum alleinigen Vertriebe übernommen:

Wiener Einblattdrucke

Eine Reihe wertvoller Bücher.

Die Wiener Einblattdrucke werden von einem kleinen Kreise von Handwerkern und Künstlern in einer gemeinsamen Werkstätte hergestellt. Der handgeschriebene Text wird in Holzstöckeldruck auf Büttenpapier wiedergegeben und mit der Hand eingebunden, so daß Schrift, Holzstöckel und Einband einheitlich geschaffen werden. + + + + +

Die literarische und künstlerische Leitung führt Georg Terramare.

Der Titel Einblattdrucke ist gewählt worden, weil sowohl der mittelalterliche Charakter der Erzeugung, als auch der Inhalt der zur Ausgabe gelangenden Werke dem feinerzeitigen Zweck der Einblattdrucke nahekommt. + + + + +

In Aussicht sind genommen:

Legenden Unserer Lieben Frau / Das Weihnachtsevangelium
nach St. Lucas / Das Osterevangelium nach St. Matthäus /
Tagweisen und Minnelieder in neuhochdeutscher Übertragung /
Everyman – A Morality Play (In engl.
Sprache) / Das Protoevangelium

Als erste Veröffentlichung wird im Frühherbst dieses Jahres erscheinen:

Legenden Unserer Lieben Frau.

In einer einmaligen Auflage von 200 nummerierten Exemplaren auf Handbütten hergestellt. Der Text wird nach einer Handschrift des Karl Dratva in Holzstöckeldruck wiedergegeben und mit handgemalten Initialen geziert.

Gebunden wird das Buch in einen Halbleder-Holzband mit Schließen.

Preis zirka M. 900.— (Kr. 7000.—) ordinär für das Exemplar. Auslandzuschlag 100%.

Es handelt sich nicht um eine gelegentliche Luxuspublikation; alle Mitarbeiter wollen hier zeigen, was das Wiener Kunst- und Buchgewerbe trotz der schweren Zeit zu leisten imstande ist. Deshalb werden diese Bücher bleibenden Wert haben. — Da die kleine Auflage sicher bald subskribiert sein dürfte, empfiehlt es sich, die Bestellung sofort aufzugeben. — Alle näheren Mitteilungen werden rechtzeitig im Börsenblatt erscheinen. Prospekt mit Textproben bitte ich, jetzt schon direkt zu verlangen.

Wien-Leipzig (Fl.) :: :: Verlag Leopold Heidrich