



# Zum Dante-Jubiläum



②

Seben erschien in 4. Auflage:

## Dantes Göttliche Komödie

In deutschen Stenzen frei bearbeitet von  
**Paul Pochhammer**

Mit einem Dante-Bild nach Giotto von E. Burnand,  
 Buchschmuck von H. Vogeler-Worpswede und zehn Skizzen.

In Halbleinen gebunden M. 38.—

Hierzu 120% U.-B. des Verlags (Abänderung vorbehalten).



So steht das göttliche Gedicht vor  
 uns in leuchtender Schönheit da,

sagt die „Zeitschrift für den deutschen Unterricht“ über Pochhammers Danteübertragung, die, seit längerer Zeit vergriffen, anlässlich des Dantejubiläums in neuer Auflage erscheint. Die Nachdichtung, die an Stelle der Terzinen die Stanze gewählt hat, ist ein Meisterwerk, so daß die „Beschäftigung mit Dante nicht eine wissenschaftliche Arbeit, sondern vor allem ein Kunstgenuß ist“ (Deutsche Literaturzeitung). Der geschmackvolle, feinsinnige Buchschmuck Vogelers-Worpswede wird ferner dazu beitragen, daß bei der zu erwartenden starken Nachfrage dem „Pochhammer'schen Dante“ der Vorzug gegeben wird.

Bezugsbedingungen: Einzeln mit 30%, 10 Exemplare bar mit 35%  
 25 Expl. bar mit 40% — 1 Expl. zur Probe bar mit 40%

Ausgabe in Halbleder (braunes Veloursleder) mit Goldoberschnitt  
 und handgefertigtem Künstlerpapier M. 66.— ord., no. M. 46.20

Hierzu 120% U.-B. des Verlags

Verlag von B. G. Teubner, Leipzig und Berlin