

Vora

Nach langen sorgfältigen Vorbere

Die Entdeckung der Münchner Landschaft

Zeitgenössische Bilder und Dokumente

Gesammelt und herausgegeben von

Georg Jacob Wolf

Ein stattlicher Band von etwa 400 Seiten mit 200

Gut gebunden ca 100 Mark

wird im Oktober ausgegeben

250 meist ganzseitigen Abbildungen und Beilagen

„Die Entdeckung der Münchner Landschaft“ wird als Fortsetzung und Ergänzung des mit so außergewöhnlichem Erfolg aufgenommenen Bandes „Ein Jahrhundert München“ in der gleichen Ausstattung erscheinen. Belehrte sich dieser auf die Stadt selbst und ihre wunderreiche Geschichte im Laufe eines Jahrhunderts, so führt der neue Band in die Umgebung, vor allem in das südlich Münchens sich ausbreitende Land bis zur bayrischen Alpenwand vom Watzmann bis zur Zugspitze, westlich bis zur Ammer, zur Salzach im Osten, bis Drent und Freising im Norden und zeigt, wie die Feinmühne der Natur Schönheit, vor allem die Maler, die manigfachen Reize dieser Landschaft entdeckten, die eins als hästlich und verabscheuerwürdig erschienen war, vergleich doch König Gustav Adolfs die Stadt München mit einem „goldnen Sattel auf einer bösen Böhre“.

„Die Entdeckung der Münchner Landschaft“ wird wieder eine Sammlung zeitgenössischer Bilder und Dokumente sein, von Gemälden, Zeichnungen, Radierungen, Stichen, Lithographien in denbar besten Reproduktionen und eine möglichst umfassende und lückenlose Zusammenstellung aller literarischen Äußerungen über die landschaftliche Umgebung Münchens. Die Sammlung wird auf die frühesten erreichbaren Bilderwerke wie Apianus „Topographie“ und die ältesten literarischen Zeugnisse zurückgreifen und etwa bis zum Jahre 1900 reichen. Dabei werden auch die drei auffallendsten Formen, in denen die Menschen früherer Zeit mit der Landschaft außerhalb der Stadt in Berührung kamen: Jagd, Wallfahrt und Kultgebrauch in ihrer Rückwirkung auf das Naturgefühl und damit auf die „Entdeckung“ der Landschaft zur Weltung kommen.

Dieser neue Band meiner fürturgeschichtlichen Quellenwerke wird nicht nur den Münchner Weihnachtsbuch die vielen künstlerisch geweckten Lesern eine wahre Freude sein. Meine Geschäftsfreunde unterstützen und bitte, mich hierzu schon jetzt zu verständigen.

Franz Hanfsta

„Die Entdeckung der Münchner Landschaft“ wird keine gelehrte Abhandlung über Münchner Landschaftsmalerei sein, sondern ein Herz und Auge erquickendes Hand- und Familienbuch, eine Mischung fürturgeschichtlicher und künstlerischer Dokumente, wie sie sich reizvoller und fesselnder kaum denken lässt, eine bunte Quellenlese der unterhaltsamsten und merkwürdigsten Schilderungen von Tagesschädlern, Erinnerungen, Briefen und Dichtungen, die sich zusammen mit der fülle wundriger Bilder doch zu einem wohlgeründeten Ganzen formen. Der gründige Zusammenhang dieser sich wandelnden Manuskriften und „Entdeckungen“ mit den Bildern der Maler, den Blättern der Radierer und Stecher kommt in dem Buch zum Ausdruck; auch nur sich die Münchner Landschaft in der beliebtesten Literatur der Zeit spiegelt, wird es zeigen.

„Die Entdeckung der Münchner Landschaft“ wird nicht nur bei Allen, deren Herzen der lebensfröhliche Stadt an den Platz geboren, herzliche Freude machen, sondern auch ein Buch der Erinnerung für die vielen Tausende sein, die jahrtaus jahrzehn München und das hohe Alpengebiet besuchen. Aber auch für den Rastarterritör und späteren Forscher wird es bleibenden Wert haben, da es sich nicht auf die rein landschaftliche Behandlung des Themas beschrankt, sondern auch die auf dieser Scholle gewachsene Menschen in der Eigentart ihres Charakters, ihrer Lebenshaltung, ihrer Tracht und Sprache, ihrer Bräuche, körperlichen und geistlichen Freizeit in Wort und Bild schildert. Mit der Entdeckung der Westlandschaft im Norden und Süden Münchens, der Malerei des Impressionismus und den Landschaftsdarstellungen aus Ludwig Thoma's Dachauer Romanen schließt das Buch ab, auf dehest Ausstattung: helles Papier, edelstefer Druck, guter Einband, ich alle Sorgfalt verwende.

werden, wie es vor zwei Jahren das Jahrhundertbuch war, sondern weit über Bayerns Grenzen hinaus sich für das Buch besonders verwenden wollen, werde ich in jeder Weise e Anregungen und Vertriebsvorschläge bin ich dankbar.

gl / München