



Soeben erschien:

P. Bernhard Rive, S. J.
DIE EHE
 in dogmatischer,
 moralischer und sozialer
 Beziehung

Zweite
 verbesserte, teilweise umgearbeitete
 Auflage von
 P. Johannes Bapt. Umberg, S. J.
 8°. 396 Seiten

Preis geheftet 17 Mark, gebunden 23.80 Mark

Die große Gefahr, in welche die Ehe, die natürliche Grundlage der ganzen menschlichen Gesellschaft, durch die gewaltigen Umwälzungen auf dem Gebiete der Politik, der Volkswirtschaft, des sozialen Zusammenlebens und nicht zuletzt durch eine entchristlichte, auf dem Grunde materialistischer Geschichtsauffassung erwachsene Moral gestürzt ist, eine Gefahr, die P. Rive in seiner Vorrede wie mit Seherblick gezeichnet, eine Gefahr, die in den schrecklichen Wirren nach dem Weltkriege an einigen Orten bereits zur rohen Tatsache geworden, erfüllt alle, die fürs Gemeinwohl ein offenes Auge und ein warmes Herz bewahrt haben, mit Angst und Bangen. Die Ehenot steht auf ihrer bedrohlichsten Stufe. Diese Gefahr allen ernst denkenden Menschen vor Augen zu führen u. sie über die hohe Bedeutung der Ehe zu unterrichten, ist der Zweck dieses Buches. Es sollte allen jungen Ehepaaren ins Leben mitgegeben werden.

Aus dem Inhalt: Die Ehe, ihre Wichtigkeit für den Einzelmenschen, für Staat und Kirche / Der moderne Verfall der Ehe / Die Ehe in ihrem Ursprung / Die Ehe als Vertrag / Die Unauflösbarkeit der Ehe / Die Einheit der Ehe / Die Gewalt der Kirche und des Staates über die Ehe / Ehehindernisse / Die gemischten Ehen / Die Zivilehe / Die Pflichten d. Ehe

Preise:

Geheftet M. 17.— ord., M. 11.90 netto, M. 11.35 bar
 Gebunden M. 23.80 ord., M. 16.65 netto, M. 15.90 bar
 Partie 13/12
 Einband des Freixemplars M. 4.75

Verlag Josef Kösel & Friedrich Pustet
 Kommanditgesellschaft
 Verlagsabteilung Regensburg



**GUSTAV KIEPENHEUER
 VERLAG / POTSDAM**



Soeben erschien:

**DER
 DESERTEUR**

Eine Operette in drei Aufzügen
 aus dem Französischen des
 Hrn. Sedaine. * Mit zwölf far-
 bigen Handzeichnungen von
 DANIEL CHODOWIECKI

*

Das Werk wurde in 500 Exemplaren in der
 Offizin von Poeschel & Trepte in Leipzig
 auf handgeschöpftem Büttenpapier gedruckt,
 die farbigen Handzeichnungen wurden in Licht-
 druck von der Graphischen Kunstanstalt
 Albert Frisch in Berlin wiedergegeben.

*

Die Exemplare Nr. 1—100
 sind in Ganz-Kalbspergament
 mit Handvergoldung, die wei-
 teren Exemplare in Halbperga-
 ment — beide Ausgaben
 mit der Hand — gebunden.
 Diese Arbeiten führte die Fach-
 schule für kunstgewerbl. Buch-
 binderei zu Weimar unter der
 Leitung von Otto Dorfner aus.

*

Preis:

in Ganzpergament 450 M.
 in Halbpergament 220 M.
 Bedingungen: 25% Rabatt

*

Alleinige Auslieferung für Österreich und die
 Successions-Staaten:
 Literaria / Wien, Tuchlauben 11

**GUSTAV KIEPENHEUER
 VERLAG / POTSDAM**