Mit dem Erscheinen des zweiten Bandes, der soeben ausgeliefert wurde, liegt nun komplett vor

die Monumental-Monographie

RICHARD STRAUSS UND SEIN WERK

von

Richard Specht

Zwei Bände,

Bd. I. Der Künstler und sein Weg / Der Instrumentalkomponist Jugendwerke / Kammermusik / Symphonische Dichtungen

Bd. II. Der Vokalkomponist / Der Dramatiker Lieder / Chöre / Melodramen / Opern

760 Seiten Text / Lexikonformat / Auf holzfreiem Papier gedruckt.

1600 Notenbeispiele auf separaten Thementafeln / Facsimilia von Handschriften.

Porträts Strauss' von Prof. Max Liebermann, Prof. Leo Fanto und

Prof. Ferdinand Schmutzer.

Entwurf der Einbände von Rudolf Geyer.

Der Preis der beiden Bände zusammen ist:

Geheftet . . . M. 130 .- , Schw. Fr. 33 .- , Fl. 16.50

In Pappband, M. 152,-, Schw. Fr. 38,-, Fl 19,-

In Halbleinen M. 160.-, Schw. Fr. 40.-, Fl. 20.-

Einzelne Bände können nicht mehr abgegeben werden.

"Keinem Schriftsteller ist es bisher gelungen, in gleicher Klarheit, Anschaulichkeit und Überzeugungskraft die Bedeutung der Straussschen Kunst darzutun, ihre Werte abzuschätzen, ihre Grenzen festzulegen."

Hugo Leichtentritt in der Vossischen Zeitung.

WIR LIEFERN NUR BAR BEZIEHUNGSWEISE FEST: Einzelne Exemplare mit 35%, Partie mit 30% (= 40% Rabatt)

AUF BESTELLZETTEL:

1 Expl., Bd. I/II, ein Zweikilo-Kreuzband, Verpackung unberechnet, direkt bestellt glatt mit $42^{1/2}$ % Rabatt

(Z

LEIPZIG · E · P · TAL & CO · VERLAG · WIEN