

Z

In Kürze erscheinen:

Einführung in die Chemie und chemische Technologie des Bergbaues.Teil I: Die Nichtmetalle. Von Bergassessor W. Heyer. Mit 39 Abbildungen. Preis **22.80**, geb. ca. M. **27.**—

Der Verfasser, welcher Lehrer an der Bergschule zu Eis-leben ist, hat das vorliegende Buch in erster Linie als Lehrbuch für den Unterricht der Chemie und chemischen Technologie an Bergschulen geschrieben; es soll dem Berg-schüler und in gleicher Weise den Bergstudenten als Ein-führung in die chemische Technologie des Bergbaues dienen und für den im praktischen Grubendienst stehenden Berg-beamten ein kurzgefasstes Nachschlagebuch sein, aus dem er das Verständnis für die chemischen Grundlagen der im Bergbau vorkommenden Arbeiten u. Apparate schöpfen kann.

Richtlinien zur Steigerung der Wirtschaftlichkeit in der Braunkohlenbrikettfabrikation.(Abhandlungen a. d. Braunkohlen- u. Kali-Industrie, Heft 2) Von Oberingenieur C. Linke. Preis M. **11.40**

Das vorstehende Buch ist ein Niederschlag langjähriger Erfahrungen in der Braunkohlenbrikettierung. Zum ersten Male sind die mündlichen Überlieferungen hier schriftlich niedergelegt und in übersichtlicher Form zusammengestellt worden. Jedes Braunkohlenwerk und die Angestellten in Braunkohlenbrikettfabriken sind sichere Abnehmer dieser wichtigen Schrift.

Generatorgas.

Grundlagen und gegenwärtiger Stand der technischen Brenn-stoffvergasung mit Berücksichtigung der Nebenerzeugnis-gewinnung.

Von Dr.-Ing. J. Gwosdz.

Mit 57 Abbildungen. Preis ca. M. **30.**—, geb. ca. M. **34.50**

Die Vergasung d. Kohle im Generator spielt unter den heutigen wirtschaftlichen Verhältnissen eine grosse Rolle und wird in Zukunft eine noch weitere Bedeutung erlangen, da sie gegenüber der direkten Verbrennung eine rationellere Aus-beute des wichtigsten aller Rohstoffe, der Kohle, gestattet. Dieses Werk behandelt die Grundlagen der Brennstoff-vergasung, die Herstellung des Generatorgases und die verschiedenen Systeme der Gaserzeugungsanlagen; ausser-dem geht es auf die Gewinnung der so wichtigen und wertvollen Nebenprodukte ein. Interessenten sind in der gesamten Industrie zu finden.

Die Tieftemperaturverkokung der Steinkohle.

Von Dr. W. Glund, Direktor der Gesellschaft für Kohlen-technik m. b. H. in Dortmund-Eving.

Zweite Aufl. Mit 23 Abbild. Preis M. **17.80**, geb. ca. M. **22.**—

Die Bedeutung des vorstehenden Buches geht am besten daraus hervor, dass die erste Auflage innerhalb eines Jahres vollkommen verkauft worden ist. Der Verfasser war früher am Kaiser-Wilhelm-Institut für Kohlenforschung in Mülheim-Ruhr tätig und der Fachwelt sehr gut bekannt. Interessenten sind in erster Linie die Kokereien und die Teerprodukten-industrie, aber auch andere grössere industrielle Unter-nehmungen.

Beiträge zur Kenntnis der Fabrikation und Untersuchung von Kohlenelektroden für die elektrochemische Industrie.

(Monographien über angewandte Elektrochemie, XLVI. Bd.)

Von G. Schuchardt.

Mit 33 Abbildungen. Preis M. **14.80**

Vorliegendes Buch ist von einem mitten in der Praxis stehenden Fachmann geschrieben und wird daher besonderes Interesse erregen. Die Literatur auf diesem, für die elektro-chemische Industrie so bedeutungsvollen Gebiet ist nur sehr lückenhaft, so dass mit dem Erscheinen dieser Ab-handlung ein Bedürfnis abgeholfen wird. Abnehmer sind die Kohlenelektroden erzeugende Industrie, die elektro-chemischen Werke und Unternehmungen, die elektrische Oefen in Betrieb haben.

Wilhelm Knapp Halle (Saale)**Galerie Alfred Flechtheim, G. m. b. H.**
Düsseldorf

In unserem Verlage erscheint:

Der Querschnitt

Mitarbeiter u. a. Baeter, Franz Biet, Paul Cassirer, Walter Cohen, Cottolano, Daebler, Max Deri, Kasimir Edschmid, Carl Einstein, Eulenberg, H. H. Ewers, Max J. Friedländer, von Harzfeld, Hausenstein, Daniel Henry, von Hörschelmann, Paul Huldshinski, Kamrah, Keim, Körschau, Marie Laurencin, Rudolf Levy, Lotte von Mendelssohn-Bartholdy, Megerle, Myrona, Osborn, Raynal, Grete Ring, Roché, André Salmon, Salmony, Schickel, Siemens, Sternheim, Suermondt, Uhd., de Ula-minck, Karl With, Wilhelm Warringer. Herausgeber **Hermann v. Wedderkop.**

Der Querschnitt gibt in kur-zen Notizen und Aufsätzen nebenstehender Mitarbeiter einen Überblick über das gesamte heutige Kunstleben und berücksichtigt in erster Linie Paris, von wo seit 1914 unvollständige und falsche Berichte nach Deutschland gelangten und wo bedeutende Mitarbeiter gewonnen sind. Abgebildet werden unbe-kannte alte Meister aus Privatsammlungen und neue Arbeiten deutscher und fran-zösischer Maler des 20. Jahrhunderts.

★

Z

Heft 1

mit Beiträgen von Keim, Megerle, Spengemann, de Ula-minck und Abbildungen nach Bartel Bruyn, Jan Joest, Magnasco, Rubens, Tintoretto, nach Braque, Derain, Laurencin, Nauen, de Ula-minck u. a.

Doppelheft 2/3

mit Beiträgen von Max J. Friedländer, Walter Cohen, Peter Behrens, Carl With, André Salmon u. a. und Abbildungen nach Provost und dem Meister der heiligen Sippe, nach Munch, Matisse, Picasso, Derain, de Ula-minck, Mondrian, Klee, Levy, Morgner, Haller u. a. Photographien von C. E. Osthaus und Paul Cassirer.

Die *Kunstchronik* schreibt: „Bei innerer Verwandtschaft mit dem ‚Ararat‘ des Gollitzverlages in München bestehen die Mitteilungen der Galerie Flechtheim überwiegend aus kurzen Notizen; sie sind reichlich mit Abbildungen — naturgemäss meist aus Prospekten des Verlages Flechtheim durchsetzt und zeigen in ihrem Interessenkreis eine ausgesprochen rheinische Färbung mit einem deutlichen Jungpariser Einschlag. Wie beim ‚Ararat‘ hat nicht gelehrte Pedanterie das Wort. Selbst die Polemik bleibt heiter und jedem Doktrinarismus abhold.“ Ähnlich äussern sich noch andere führende Kunstzeitschriften.

Ladenpreis des Einzelheftes M. 5.— mit 35 % Rab.

von 6 Exemplaren an mit 40 %

„ 10 „ „ „ 45 %

„ 40 „ „ „ 50 %

Auslieferung für den Buchhandel nur durch
Carl Fr. Fleischer, Leipzig.