

**L. Staackmann  
Verlag · Leipzig**



In meinen Verlag ging durch Kauf über:

**Anton Wildgans  
Herbstfrühling**

z

z

Verse / 19. Auflage

In Batikband M. 14.—, in Halbleder geb. M. 30.—

**Und hättet der Liebe nicht**

Ein Zyklus neuer Gedichte / 19. Auflage

In Batikband M. 14.—, in Halbleder geb. M. 30.—

Mit diesen beiden bekannten Gedichtbänden sind nunmehr die hauptsächlichsten Werke von Anton Wildgans in meinem Verlage vereinigt.

Mit der wachsenden Anerkennung des als Lyriker und Dramatiker eine Sonderstellung in unserer Literatur einnehmenden Dichters geht die Nachfrage nach seinen Büchern Hand in Hand. Ich empfehle daher, auch die folgenden Werke ständig auf Lager zu halten:

- Die Sonette an Cad. 21. Tausend . . . . . Geb. M. 7.50
- Mittag. Neue Gedichte. 10. Tausend . . . . . Geb. M. 6.—
- Armut. Ein Trauerspiel. 20. Tausend. Geh. M. 9.—, geb. M. 14.—
- Dies irae. Eine Tragödie. 15. Tausend. Geh. M. 7.—, geb. M. 12.—
- Liebe. Eine Tragödie. 30. Tausend. Geh. M. 7.—, geb. M. 12.—
- Die bürgerlichen Dramen (Inhalt: Armut—Liebe—Dies irae).  
3 Halbleinenbände in Kassette M. 40.—
- Rain. Ein mythisches Gedicht. 5. Tausend. Geh. M. 8.—, geb. M. 13.—
- In Ewigkeit Amen. Ein Gerichtsstück. 4. Tausend. Geh. M. 2.50

Verlangzetteln anbei!

Leipzig, am 30. Juni 1921 **L. Staackmann Verlag**