

Die Bücher der Artusrunde

Literarische Kleinkunst höchster Vollendung in erlesener Form für eine erlesene Gemeinde



Julius Kühn

Der Garten Gottes

Legende

Das erste Buch der Artusrunde, völlig handgefertigt, auf der Privatpresse des Verlages in 200 Stücken abgezogen im farbband-Druckverfahren, numeriert und vom Dichter gezeichnet, Quartformat, auf Seide geheftet in Holzschnitt-Handdruckpapier der hollander-Presse zu Worpswede, mit einem Titelholzschnitt von Carl Rabus

Preis ord. 20 M., no. 12 M. nur bar und direkt

==== Nur noch wenige Exemplare verfügbar ====



Als weitere Bücher der Artusrunde folgen: Walther Eidlitz, Bettina. Eine Szene. Vorspruch von Rainer Maria Rilke. / Erich Worbis, Das nächtliche Golgatha. Drei Spiele vor blauem Vorhang. / Paulrichard Hensel, Gespräche zur Nacht. Gedichte. / Otto Michel, Der Kranz des Jahres. Lieder. / Franz Cingia, Die weiße Seele. Gedichte. / Harro Kelsch, Der Weg nach Avalun. Balladen. / Gerhard Preiser, Opferungen. Legendäres Spiel. / Alexander Stark, Dynamit unter euch. Verse. / Karl Lorenz-Wandsbek, Das Buch der weisen Liebe. / Richard Hirsch, Ich bin so jung. / Willy Schlichte, Karfreitagnacht. Eine Passion. / Willy Blumenthal, Rausch und Abgrund. Sonette. / Fenny Schmidt-fanmiller, König Alarich. Verse. / Otto Schwock, Silberne Schwingungen. Gedichte. / Thomas Wilhelm Kelmer, Die Gabe des Leids. Sonette. / Jugo Russell, Don Juan. Ein Gedichtkreis. / Nelly Sachs, Sonette.

Bedingungen:

ord. 20 M., no. 12 M. nur bar und direkt, bei Bezug der laufenden Reihe no. 10 M.

Wir Verlag / Berlin NW 87 Elberfelderstr. 24^a
Tel.: Monbit 2749