



# MÜNCHENER SCRIPTOR DRUCKE

## EINE WIENER BUCHHANDLUNG SCHREIBT

Die Post bringt mir soeben das bestellte Muster-Exemplar Ihrer Scriptor-Drucke. Ich war ein bißchen skeptisch gegenüber der Ankündigung, nach den schlimmen Erfahrungen, die im Laufe der letzten Jahre ich mehr als einmal mit bibliophilen Novitäten gemacht habe. Auch diesmal war ich enttäuscht, aber auf das angenehmste. Die Büchlein sind ganz entzückend, modern im besten Sinne und dabei doch so geschmackvoll und unaufdringlich, daß auch ein konservativ gerichteter Geschmack seine helle Freude an ihnen haben kann. Dabei ist der Inhalt mit solch feinem Empfinden und solchem Geschick zusammengestellt, daß nicht wie sonst gerade nur die äußere Form den Käufer locken und befriedigen kann, sondern in gleicher Weise auch der Inhalt. Ich kann mir schönere kleine Geschenkbücher gar nicht denken als diese Scriptor-Drucke. Sehr gut finde ich es, daß die Bände äußerlich jeder als eine Individualität auftreten und ihren Charakter als Reihenbücher nur unaufdringlich in Erinnerung bringen. Das ist sehr wertvoll für die Verkäuflichkeit. Schicken Sie mir zunächst 200 Stück gemischt und senden Sie mir bitte auch von der Luxusausgabe je zwei Stück!

Die erste Reihe brachte folgende fünf Bändchen:

Das Rosenband / Trostbüchlein / Mutter  
Die Seele des Weines / Liebesgedichte

*Preis jedes Bändchens*

15.-M

Ausserdem erscheint eine einmalige nummerierte Vorzugsausgabe,  
über die ein zwölfseitiger Sonderprospekt unterrichtet

DREI MASKENVERLAG MÜNCHEN