

Wissenschaftl. Antiquariat u. Verlagshdg. Creutzer G. m. b. H. in Köln, Hohenstaufenring 42:

Zur Katalogaufnahme empfehlen wir unsere nachsteh. Restbestände.

Bei Lagerbezug bis 6. VIII. gewähren wir auf die beigesetzten Nettopreise 15% Extrarabatt.

Bianco, F. J. v., Die alte Universität Cöln und die späteren Lehrten-Schulen dieser Stadt. M. 2 Tafeln. Köln 1856. Pappbd. XVI, 984 u. 405 S. 40.—

Sehr wichtiges Werk, nicht nur zur Geschichte der Universität Köln, sondern für die Kultur- u. Gelehrtengeschichte Kölns, des Niederrheins und Belgiens überhaupt, mit zahlreichen Urkunden belegt, dabei anziehend geschrieben.

Eckertz's *Fontes adhuc inediti rerum Rhenanarum*. Niederrheinische Chroniken. 2 Bde. Mit 1 Taf. 1864—70. 60.—

Das Werk ist äusserst selten, es kam nur in ca. 200 Exemplaren zur Ausgabe und enthält u. a. die Kölnische Bischofschronik, die Chroniken der Städte Erkelenz, Sinzig, Uerdingen, Rheinberg, Euskirchen u. des Kalvarienbergs bei Ahrweiler.

Fahne, A., d. Fahnenburg u. ihre Bildergalerie unt. Rückblick auf die Geschichte ihrer Umgebung. Mit 26 Abb. von Gemälden u. zahlr. Textill. 1873. 20.— Von diesem Werk kamen nur 200 Exemplare in den Handel.

Hasenclevers Illustrationen z. Jobsiade. Düsseldorf. 1850. Broschiert. 3.—

Floss, H. J., das Kloster Rolandswerth bei Bonn. Köln 1868. S.-A. 4.—

Götz v. Berlichingen. — Ritterl. Thaten Götz v. Berlichingens mit d. eis. Hand. Aus d. Handschr. gez. u. lesbar gem. v. M. A. Geffert. 1843. 6.—

Harff, Arnold v., Die Pilgerfahrt des Ritters Arnold v. Harff (n. d. heil. Land) in den J. 1496—1499. Nach den ältesten Handschriften u. m. deren 47 Bildern in Holzschnitt hrsg. von E. v. Groote. 1860. 10.—

Ein niederrheinisches Sprachdenkmal u. zugleich e. schätzbar. Beitrag z. Kulturgesch. d. 15. Jh.

Hassler, K. D., die Buchdrucker-Geschichte Ulms. Mit Beitr. z. Culturgesch., d. Faks. e. d. ält. Drucke u. artist. Beil., bes. z. Geschichte d. Holzschnidekst. Mit farb. Titelbl., gest. Erinnerungsblatt u. 7 Taf. 4°. Ulm 1840. Kart. Etwas fleck. 25.— Gilt als vergriffen und wird mit bis 150.— bewertet.

Wissenschaftl. Antiquariat u. Verlagshdg. Creutzer G. m. b. H. in Köln ferner:

Heberle'sche Auktionskataloge.

(Wir besitzen von den nachstehenden, durchweg prachtvoll ausgestatteten, sowie von einig. weit. eine beschränkte Anz.)

— Becker, Kunst-Sammlung des Herrn Consul Carl B. zu Frankfurt a. M. u. Gelnhausen. Mit 21 Taf. 1898. Gr. 4°. 22.— 280 Nrn.: Keramik, Glas, Pergament-Manuskripte, Miniaturen, Textilien, Möbel u. Einrichtungs-Gegenstände etc.

— Berthold, die Kunst-Sammlungen des Herrn Fr. R. v. B. zu Dresden. 1680 Nrn. mit 25 Abbildgn. von Waffen u. Kunstdöpfereien. 1885. 18.—

— Bourgeois Frères, Gemälde u. Antiquitäten. 2 Bände. Köln 1904. Kartoniert 80.—

— I. 209 Nrn. Gemälde von Meistern des 14. bis 18. Jahrh. mit 40 Heliogr. u. zahlr. Phototypieabbildgn. 50.—

— II. Antiquitäten. 1512 Nrn. Steinzeug, Majoliken, Fayence, Porzellan, Medaillen, Uhren u. wiss. Instrumente, Waffen, Elfenbein, Skulpturen, Manuskr., Bücher, Einbände, Miniaturen etc., m. 66 ganzs. Heliogr. 50.—

— Mit französ. Text. 120.—

— Felix, E., (Leipzig.) Kunstsammlung. Mit ca. 120 Abbild., darunter 33 Tafeln. 4°. 1886. Br. 15.—

1175 Nrn. Kunstdöpferei, Krüge, Majoliken, Glas, Uhren, Pergt., Manuskr., Miniatur., Gemälde etc.

— Dasselbe. Mit französisch. Text. 20.—

— Habich, Gemälde-Sammlg. Ed. H. zu Cassel. Gr. 4°. 1892. 25.—

166 Nrn. mit 1 Orig.-Radg. von W. Unger, 4 Photogravüren nach P. de Hooch, Rubens, Ruisdael u. Tizian, nebst ca. 40 Lichtdr.-Tfln.

— Hoech, Katalog der Gemälde-Sammlung alter Meister Th. H. zu München. Mit 74 Tafeln in Heliogravüre u. Lichtdruck u. Abb. im Text. 4°. 1892. 760 Nummern. 30.—

— Kuppelmayr (Münch.). Kunst u. Kunstgewerbe. Mit 30 Lichtdrucktaf. u. 35 Abbildgn. gr. 4°. Münch. 1896. 30.—

Antiquit., Möbel, Glas, Steingut, Schmuck u. Gemälde des 15. Jh.

— Lempertz sen. (Köln). Goethe im Mittelpunkt sein. Zeit. (Bildliches, Autographen etc.) Mit Abbild. 1899. 4°. 15.—

— Liebermann, A. v., d. Gemälde-Galerie v. L., Berlin. Bilder, Aquarelle u. Handzeichnungen, moderner Meister. Bilder älterer

Wissenschaftl. Antiquariat u. Verlagshdg. Creutzer G. m. b. H. in Köln ferner:

Meister. Mit 30 prachtvollen Tafeln in Photogravüre. Köln 1894. Kart. 25.—

Hoffmann, C. F., über die Zerstörung der Römerstädte an d. Rheine, zwischen Lahn u. Wied. 2. A. Mit 2 Steindr. 1823. Angeb.: Mathiä, Nachr. üb. d. röm. Altertumsreste in der Umgeg. v. Neuwied. 6.—

Hüllmann, K. D., Würdigung des Delphischen Orakels. Bonn 1837. 6.—

Kaufmann, A., Quellenangaben u. Bemerkungen zu K. Simrocks Rheinsagen u. A. Kaufmanns Mainsagen. 1862. 6.— Ein vorzügliches Quellenmaterial zur Sagengeschichte.

Lempertz, H., Beiträge zur ältern Geschichte der Buchdruck- und Holzschnidekunst. 2. A. Heft 1 (einz.). Mit 10 meist farbigen Abb. 4°. Köln 1839. 15.—

Loedel, H., über die Copie eines Kupferstichs des Meisters E. S. von 1466. 4 treue Nachbildgn. in Kupferstich, 7 S. Text. 1858. Halblnbd. 15.—

Mering, Frh. F. E. v., Geschichte der 4 letzt. Kurfürsten v. Köln. Beitrag z. rhein. Provinzialgeschichte. 1842. 6.—

— die Peterskirche (in Köln) m. bes. Bezuge auf das dort. Gemälde von P. P. Rubens, u. die Cäcilienkirche. 2. A. 1836. 3.—

Merlo, J. J., Nachrichten v. d. Leben u. d. Werken köln. Künstler. Mit 174 Monogrammabb. 1850. VIII u. 575 S. m. 3 Taf. 15.—

Michiels, A., Études sur l'Allemagne, renfermant une histoire de la peinture allemande. 2. ed. 2 vols. 1845. 15.— Enth. auch e. Grundriss d. dt. Lit. von Hebel bis Uhland, in dem sich das Kapitel »Heine« besond. hervorhebt. — Die Gesch. der Malerei umfasst 207 S.

— Souvenirs d'Angleterre. 4. éd. 495 S. 1846. 15.—

Osterwald, G. — Pfarrius, G., die Waldlieder. Mit 12 reizenden Tafeln v. G. Osterwald. Gr. 8°. Köln 1850. Geb. 8.— Der zarten Illustrationen wegen geschätzt.

Ramboux, Trostspiegel in d. Widerwärtigkeiten des Lebens. 30 Marienbilder in getönter Lithographie nach Gemälden italien. Meister des XIV. bis XVI. Jh. Folio. Ca. 1850. Nicht im Handel gewesen. 25.— Auf starkem Papier gedruckt und auch von dekorativem Reiz.

Wissenschaftl. Antiquariat u. Verlagshdg. Creutzer G. m. b. H. in Köln ferner:

Rolevinck, W., De laude veteris Saxoniae. — Vom Lobe des alt. Sachsen, nun Westfalen genannt. Mit dtschr. Übers. hsg. v. L. Tross. 1865. 8.— Behandelt hauptsächlich die Kämpfe der Sachsen mit Karl d. Gross. Kulturgeschichtlich beachtenswert wegen d. vielen eingestreuten Geschichten und Bemerkungen.

Staudenmaier, F. A., Johannes Scotus Erigena und die Wissenschaft s. Zeit. Bd. 1 (einiger). 1834. 8.— Erigena hat in dieser Forschung die erste eingehende Behandlung erfahren, »mit ihm beginnt die Periode der sogen. scholastischen Philosophie«.

Wace, Maistre, St. Nicholas. Ein altfranz. Gedicht d. 12. Jahrh. a. Oxforder Handschr. Hrsg. v. N. Delius. 1850. 8.— Wallraf, F. F., Beiträge z. Gesch. d. Stadt Köln u. ihr. Umgebgn. Mit 5 Abb. in Steindr. 1818. 8.— Von nachstehendem Werke besitzen wir einige Exemplare:

Lempertz, H., Bilder-Hefte z. Geschichte des Bücherhandels und d. verwandten Künste u. Gewerbe. 65 Taf. mit 280 bildl. Darstellungen u. Text. Gr.-Fol. 1853—65. 100.— Der verdienstvolle Antiquar Lempertz hat in diesem Werk ein schätzenswertes Ergebnis seiner Sammeltätigkeit niedergelegt.

Theologie u. Mystik.

S. Bernhardus, Sermones de tempore. Hrsg. v. J. M. Mandernach. 501 S. 1861. 4.50

Boudon, H. M., die Liebe Jesu im allerheiligsten Altarsakramente. A. d. Franz. 1830. 3.—

Heiliges Jahr od. Leben u. That d. Heiligen u. Freunde Gottes. 365 Lebensbeschr. 4 Hefte. 1851. Brosch. 5.— Marguerite, St. — Légende en vers de Sainte Marguerite, tirée d'un ancien manuscrit. Comm. par L. de Herkenrode. 26 S. 1851. 10.— Sonderdruck in 100 Exempl.

Montalembert, Gesch. d. hl. Elisabeth v. Ungarn, Landgräfin v. Thür. u. Hessen. 5. Aufl. Dtsch. v. E. Hermeling. 1864. 6.—

Sailer, J. M., vollständ. Lese- und Gebetbuch. 5 Teile m. 5 Kpfrn. C. Schuler fec. 5. A. 1846. 6.—

Thomas v. Kempis, Gebete u. Be trachtungen v. d. Leben u. den Wohltaten Jesu Christi. Übers. v. Jodoc. Egli. Mit Titelb. von B. Egli in Luzern. 2. A. 1836. 5.—