



**Hervorragende wissenschaftliche Neuigkeiten**

**Verlag Karl Curtius in Berlin W. 35**



**Sachs, Dr. Curt**, Professor a. d. Universität Berlin.

**Neu. Die Musikinstrumente des alten Aegyptens.**

(Mitteilungen aus der Aegyptischen Sammlung der Staatsmuseen in Berlin Band III.)  
Mit 121 Abbildungen im Text u. 11 grossen Lichtdrucktafeln. Grossfolio Preis geb. M. 360.—

Das Werk ist in Wort und Bild zu einer vollständigen Geschichte der ägyptischen Musik ausgestattet.

Früher erschienen: Mitteilungen der Staatsmuseen.

Band I: Aegyptische Goldschmiedearbeiten von Prof. Dr. H. Schäfer. Mit 500 Abbild. im Text u. auf 2 Farben- u. 35 Lichtdrucktafeln Preis geb. M. 600.—

Band II: Die ägyptisch-griechischen Terracotten. Beiträge zur Religions- u. Kulturgeschichte des griechisch-römischen Aegyptens von Prof. Dr. W. Weber. 2 Bände Folio (Text- u. Tafelband in vollendetem Lichtdruck). Mit insgesamt 618 Abbildungen. Preis geb. M. 720.—

**Borchardt, Prof. Dr. L.**

**Die Pyramiden. Ihre Entstehung und Entwicklung.** Mit 8 Abbildungen. Preis M 5.—

**Scharff, Dr. A.**, von der ägyptischen Sammlung der Staatsmuseen Berlin.

**Neu. Die altägyptischen Königshymnen.** Illustr.

Preis ca. M. 8.—

**Reimpell, Dr. Walter**, ehemals am Vorderasiatischen Museum Berlin.

**Neu. Geschichte der babylonischen und assyrischen Kleidung** Herausgegeben von Professor Dr. Eduard Meyer. Mit 45 Abbildungen. (Archäologische Forschungen Bd. IV) Geb. M. 100.—  
Das hervorragend ausgestattete Werk behandelt wissenschaftliches Neuland.

Früher erschienen: Archäologische Forschungen.

Band I: Rubensohn, Prof. Dr. Otto, Hellenistisches Silbergerät in antiken Gipsabgüssen. Mit 21 Lichtdrucktafeln Preis geb. M. 80.—

Band II: Baur, Prof. Dr. Paul, V. C., Centaurs in ancient art. With 38 Illustrations in the Text and 15 Plates Preis geb. M. 100.—

Band III: Prinz, Prof. Dr. H., Altorientalische Symbolik. Preisgekrönt von der preuss. Akademie der Wissenschaften. 4°, mit 130 Abbild. auf 15 Lichtdrucktafeln geb. M. 100.—

**Roeder, Professor Dr. Günther**, Direktor der Pelizaeus-Museums in Hildesheim.

**Neu. Die Denkmäler des Pelizaeus-Museums in Hildesheim.** Mit 78 Abbildungen und 16 Tafeln (zum Teil farbig). (Kunst und Altertum Band III). Preis geb. M. 42.—

Die Schätze des köstlichen ägyptischen Museums, welche Dr. Pelizaeus seiner Vaterstadt Hildesheim geschenkt hat, werden hier Fachleuten wie Laien in ihrer vollen Bedeutung nahegebracht. Das Verzeichnis — ein Vorbild für jegliche neuzeitliche Katalogarbeit ist ein praktisches Handbuch der ägyptischen Kunst und Kultur in mustergültiger Ausführung.

Früher erschienen: Kunst und Altertum, alte Kulturen im Lichte neuer Forschung.

Band I: Meyer, Prof. Dr. Ed., Reich und Kultur der Chetiter. Mit 122 Abbildungen im Text und auf 16 Lichtdrucktafeln Preis geb. M. 40.—

Band II: Ungnad, Dr. A., Briefe König Hammurapis (2123—2081 v. Chr.) nebst Überblick über Geschichte u. Kultur seiner Zeit. Mit Abbildungen Preis geb. M. 20.—

In Vorbereitung:

**Ehelolf, Dr. Hans**, vom Vorderasiatischen Museum Berlin.

**Ein altassyrisches Rechtsbuch.** Mit rechtsgeschichtl. Ausführung von Prof. P. Koschaker. (Mitteilungen aus dem Vorderasiatischen Museum in Berlin, Band I). Preis ca. M. 10.—

**Gunkel, Prof. Dr. H.**, v. d. Universität Halle.

**Meisterwerke hebräischer Erzählungskunst.** Band I: Geschichten von Elisa.