



Als Neuigkeit liegt zur Versendung bereit:

# Leopold v. Schroeder Lebenserinnerungen

Herausgegeben von Oberregierungsrat

**Dr. Felix v. Schroeder**

Mit vier Bildnissen

Broschiert M 33.— ordinär, M 23.10 bar und 11/10

Halbleinen M 38.— ordinär, M 26.60 bar und 11/10

Im alten Dorpat, dem Sitze der baltisch-deutschen Landesuniversität, stand die Wiege Leopold v. Schroeders. Dort war sein Vater Gouvernements-Schulendirektor. Aus einem Kreise vornehmster Geselligkeit und akademischen Lebens führten die anfänglichen Irrwege Schroeders von der vergleichenden Literaturgeschichte und Mythologie über die Sprachvergleichung zur Indologie. Von frühester Jugend an war er ein begeisterter Jünger der Künste, besonders der Dichtkunst und der Musik. Er studierte in Dorpat, Leipzig, Jena, Tübingen und gehörte der Landsmannschaft „Livonia“ an. 1877 als Privatdozent in Dorpat habilitiert, veranlaßte ihn 1893 die Russifizierung der Universität Dorpat, seine Lehrtätigkeit aufzugeben. 1894 als a. o. Professor nach Innsbruck berufen und zum ord. Professor ernannt, folgte er 1899 dem Rufe nach Wien, wo ihm bis zu seinem Tode (8. Februar 1920) ein umfassendes Wirken beschieden war. —

## Religion, Nationalität, Wissenschaft, Kunst,

um diese vier höchsten Begriffe baute sich das Leben dieses unermüdblichen Mannes auf. Er war ein Gönner der Kunst Richard Wagners. Persönliche Beziehungen verbanden ihn mit dem Hause Wahnsfried und mit St. S. Chamberlain. — Für alle Zeiten bleibt er ein echter Charakterkopf des unbeugsamen Deutsch-Balten, ein beredter Zeuge der guten alten Zeit im Baltischen Lande und der Typus des deutschen Wissenschaftlers, der unermüdblich bis an sein Ende „strebend sich bemüht“.

Für Buchhändler wird das umfangreiche (erste vollständige) Verzeichnis sämtlicher Arbeiten und Schriften Leopold v. Schroeders, das den Band beschließt, von besonderem Werte sein.

---

Von früher bei mir erschienenen Schriften von Leopold v. Schroeder sind  
**lieferbar:**

Reden und Aufsätze über Indiens Literatur und Kultur, brosch. M 20.— ord.,  
Halbleinen M 30.— ord.

Arische Religion, Band I und II, brosch. je M 30.— ord., imit. Halbfranz je M 40.— ord.

Mysterium und Mimus im Rigveda, brosch. M 20.— ord., geb. M 30. ord.

Worte der Wahrheit (**Dhammapadam**), brosch. M 7.— ord., geb. M 12.— ord.

Prinzessin Jose (Luftspiel) brosch. M 3.50. Sakuntala (Ind. Drama) brosch. M 3.50 ord.

---

**H. HAESSEL / VERLAG LEIPZIG**