

In neuer verbesserter Auflage sind erschienen!

②

RUDOLPH STRATZ

König und Kärner

Sozialer Roman

51.—55. Tausend — 404 Seiten

Urteile der Presse:

„... Stratz packt den sozialen Stoff frisch mit beiden Händen an und stellt im lebendigen Fluß der Handlung die Gegensätze als guter Romanschriftsteller meisterlich gegenüber. Deshalb wird man das Buch gern lesen.“

(Düsseldorfer Tageblatt.)

„... Pfälzisches Land: die Gegend um Mannheim und Heidelberg ist der Ort der Handlung. Die Menschen, die sich im politischen und sozialen Kampfe gegenüberstehen, sind die Industriekönige und -arbeiter. So ist der Geist des Buches auch der unserer Zeit, und darin liegt seine Stärke.“

(Die Post, Berlin.)

Geheftet 22 Mark ord., 14,30 Mark bar — In Halbleinenband 30 Mark ord., 19,50 Mark bar

META SCHOEPP

Schiff auf Strand!

Helgoländer Roman

6.—9. Tausend — 413 Seiten

Urteile der Presse:

„Das Buch bietet uns ein interessantes Stück Helgoländer Kulturgeschichte neben den Schicksalen eigenartiger Menschen, die mit großer Kraft und Wärme, mit starker Liebe und überzeugender Wahrheit geschildert sind.“

(Bonner Tageblatt.)

„Eine Fülle tatkräftigen Lebens spricht aus der reichbewegten Handlung, die im Gründungsjahr des Seebades 1829 spielt. Natur und Menschen einen sich zu einem vollen Akkorde, worin die Urgewalt des Meeres den beherrschenden Grundton angibt.“

(Kieler Zeitung.)

Geheftet 22 Mark ord., 14,30 Mark bar — In Halbleinenband 30 Mark ord., 19,50 Mark bar

OLGA WOHLBRÜCK

Primadonna

Gesellschafts-Roman

11.—13. Tausend — 395 Seiten

Urteile der Presse:

„Scharf gezeichnet stehen sich Bühnenwelt und häusliches Glück gegenüber. Buntbewegtes Künstlerleben und glänzende Gesellschaftsbilder wechseln miteinander ab. Voll lebhafter Anteilnahme folgt man den verschlungenen Pfaden der spannenden Handlung.“

(Linzer Tagespost.)

„In diesem gestalten- und ereignisreichen Roman führt uns die Verfasserin durch die farbenbunte Scheinwelt des Theaters, mit der sie als frühere erfolgreiche Darstellerin besonders vertraut ist. Buntbewegtes Künstlerleben, glänzende Gesellschaftsbilder ziehen an uns vorüber.“

(Frankf. Ztg.)

Geheftet 22 Mark ord., 14,30 Mark bar — In Halbleinenband 30 Mark ord., 19,50 Mark bar

OLGA WOHLBRÜCK

Romantik

Kultur-Roman

16.—19. Tausend — 462 Seiten

Urteile der Presse:

„Die etwas verwickelte Handlung, die vornehmes Russentum, Zigeunerliebe und deutsche Kleinbürgerlichkeit miteinander verwebt, ist mit so unglaublich sicherer Hand, so geistvoll überlegen und graziös gestaltet, daß es zur überzeugenden Wirklichkeit wird.“

(Leipz. Neueste Nachr.)

„Auch in diesem Roman beweist die Verfasserin ihr meisterhaftes Erzählertalent, indem sie russische Aristokratie, ungarisches Zigeunertum und deutsche Kleinbürgerlichkeit in den spannend geschilderten Liebesroman einer russischen Großfürstentochter zu verflechten weiß.“

(Schles. Ztg.)

Geheftet 22 M. ord., 14,30 M. bar — In Halbleinenband 30 M. ord., 19,50 M. bar — In Halblederband 50 M. ord., 35 M. bar

AUGUST SCHERL G. M. B. H. · BERLIN SW 68