

G. GROTE'SCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG BERLIN



IM AUGUST ERSCHEINT:



ZEICHNUNGEN VON SANDRO BOTTICELLI ZU DANTES GÖTTLICHER KOMÖDIE

VERKLEINERTE NACHBILDUNGEN DER ORIGINALE IM
KUPFERSTICHKABINETT ZU BERLIN UND IN DER BIBLIOTHEK
DES VTIKANS. MIT EINER EINLEITUNG UND DER ERKLÄRUNG
DER DARSTELLUNGEN HERAUSGEGEBEN VON F. LIPPMANN

HERGESTELLT IN DER REICHSDRUCKEREI

GROSS-QUART / 92 TAFELN IN LICHTDRUCK, DAVON EINE
SIEBENFARBIG, UND 80 SEITEN TEXT MIT 24 ABBILDUNGEN
2. AUFLAGE

GEBUNDEN IN GANZLEINEN 480 MARK, IN HALBERGAMENT 580 MARK

IN Dantes Jubiläumsjahr wird jeder Weg willkommen sein, der zu dem grossen Toskaner zurückführt und von seinem Wesen etwas lebendig erscheinen lässt. Wo die Worte das nicht ganz vermögen, vermag es ein dichterisch und hellseherisch begabter Künstler wie Botticelli in seiner zwingenden Sprache. Sein Dante-Codex gehört zu den viel zu wenig bekannten Kostlichkeiten unserer Berliner Museen. Dieser von allen Besitzern sorglichst gehütete Schatz wird hiermit wieder in einer handlichen Publikation der Allgemeinheit zugänglich gemacht. Alle Vorzüge des Lichtdrucks sind eingesetzt, um den Reiz wiederzugeben, mit dem beim Original der noble Elfenbeinton des Pergaments und das feine Gelb der Federzüge oder das milde Grau des Silberstiftes zusammenklingen — und das Glück der vornehmsten Liebhaber und der wenigen Auserwählten, die bis zum Original vordrangen, kann sich jetzt in der Stille der vier Wände erneuen, zugleich als Freude an der Kunst und an der Dichtung, die sie wahrhaft illustriert, d. h. erleuchtet. Ein zugleich wissenschaftlicher und anregender Text führt in die Welt des Künstlers und seines Bestellers, in die kunstfreudigste Zeit der Florentiner Renaissance auf lebhafteste ein und weist durch die Erklärung der Tafeln auf den Text der Dichtung zurück, so dass keine würdigere Feier für das Andenken der beiden grossen Dichter, des Meisters der Sprache und des Meisters der Bilder, gedacht werden kann als diese vornehme populäre Publikation.

Ⓢ

Prospekte stehen bei Aussicht auf Absatz in beschränkter Anzahl unentgeltlich zur Verfügung.