



Wir
empfehlen Ihrer besonderen
Beachtung unsere Neuererscheinungen:

MAX STEINITZER
Eine Stunde Philosophie
Ein gewandter Feuilletonist unternimmt es, ohne jede andere Voraussetzung auf Seiten des Lesers, als dessen Bildungsstreben, in den zeitigen Bestand des philosophischen Arbeitens einzuführen. Es wird kurz gezeit, wie die widerstreitendsten Meinungen in der Vergangenheit der Geschichte der Philosophie wurzeln, und zugleich, wie sie mit Notwendigkeit aus den grundlegenden Verschiedenheiten der menschlichen Natur hervorgehen. Ebenso scharf wie diese tatsächlichen Gegensätze wird der Unterschied zwischen wissenschaftlicher und rein persönlicher Philosophie auseinandergehalten.

KLABUND
Geschichte der Weltliteratur in einer Stunde
Klabund, durch seine „Deutsche Literaturgeschichte“ (Band 12 S. 3.) weitesten Kreisen vertraut, hat aus einem lebendigen Gegenwärtigkeitsgefühl und aus einer tiefen Vertrautheit mit den Kulturen und Literaturen aller Zeiten und Zonen eine Geschichte der Weltliteratur geschaffen, die ein kleines Wunderwerk an Bildung und Vertiefung darstellt. Kein oberflächliches Aneinanderreihen von leeren Namen, jeder Kultur- und Literaturkreis rundet sich zu einem vollendeten Bild und Abbild des Lebens. Die große und kleine Welt spiegelt sich in diesem Buch, das jedem etwas zu sagen hat und das keiner ohne innere Bereicherung aus der Hand legen wird, denn diese Weltliteratur ist im Goetheschen Sinne betrachtet und abgewandelt.

JULIUS ZEITLER
Stilarten der Kunst
Unsere Zeit, die sich nach einem neuen Stil sehnt und unter heißem Bemühen um die Gestaltung eines solchen ringt, wird mit Freuden ein Buch begrüßen, in dem ein gründlicher Kenner die Deutung der einzelnen Stilperioden und ihrer hauptsächlichsten Wesenszüge in Architektur, Plastik und Malerei unternimmt und sich mit den modernen Stiltheorien auseinandersetzt. Mit diesem Werk wird endlich der Weg, zu einem gediegenen Stilverständnis zu gelangen, gezeigt, und es wird auch eine richtige Anschauung von den festgewordenen Stilbegriffen gegeben.

BRUNO H. BÜRCEL
Die Zeit ohne Seele
Der als volkstümlicher Arbeiterastronom weithin bekannte Bruno H. Bürgel, der in Band 31 der Zellenbücherei „Du und das Weltall“ veröffentlichte, schenkt uns mit seinem neuen Werk eine Erbit im Alltag. Wohl kaum ein zweiter konnte dieses Thema tiefer ergründen. Das Buch vertritt die Grundgedanken, rücksichtslos die großen Schäden der Zeit zu zeigen, die Seelenlosigkeit, Herzlosigkeit, die im tiefsten Sinn unsterbliche Art der abendländischen Menschheit in allen Klassen und Schichten am Ausgang des zwanzigsten Jahrhunderts blozulegen. Der Schluss bildet ein Kapitel über die Jugend und die Frauen, die uns die neue leffere Generation bringen und erziehen sollen.

ED. HEILFRON
Drum prüfe ... Eherecht in einer Stunde
Ernst, schwere und zuweilen sogar heikle Stoffe mit leichter Hand anmutig darzustellen, ist eine Kunst. Der Verfasser hat es verstanden, sein Büchlein über das Eherecht so zu gestalten, daß die graue Rechtslehre verdeckt wird und überall die Aeste und Zweige des grünen Lebensbaumes erscheinen. „Drum prüfe ...“ führt uns durch alle Entwicklungsabschnitte des Ehelebens: Verlobnis, Eheschließung, Eheführung und Ehetrennung. Alles ist im flotten Zug geschrieben, überall die praktische Gestaltung in den Vordergrund gerückt. Auf jeder Seite erhebt der schalkhafte Humor sein Haupt, der auch des Verfassers erstes Büchlein „Vor den Schranken des Gerichts“ (Band 42 der Zellenbücherei) durchleuchtet und ihm den Erfolg verschafft hat.

GEORG OBST
Börsengeschäfte
Georg Obst, der bekannte Volkswirt und Finanzschriftsteller, der mit seinen vielgelesenen „Vlauderien eines Bankdirektors“ (Nr. 22 der Zellenbücherei) einen neuen Typ vollwirtschaftlich populärer Darstellungswelt schuf, zeigt sich in seinem neuen Band „Börsengeschäfte“ wiederum als der erfahrene Bankdirektor, der mit Virtuosität ein reiches Wissensgebiet klar und grazios behandelt: Organisation der Börse, Börsengewinne, Kapitalanlage und Spekulation, Kursmachen und Kurszettel sind Gegenstand eifrigster geistreicher Debatte, so daß schließlich der Leser am Ende des Buches mit Staunen gewahrt wird, welche wertvollen Kenntnisse ihm in einer Stunde dieses Buch vermittelt hat.

EINHEITSPREIS 8 MARK

DÜRR & WEBER  **VERLAG M. B. H.**
LEIPZIG