

INSEL-VERLAG ZU LEIPZIG



DAS  
INSELSCHIFF

EINE ZWEIMONATSSCHRIFT FÜR DIE  
FREUNDE DES INSEL-VERLAGES

ZWEITER JAHRGANG  
SECHSTES HEFT

AUS DEM INHALT:

- Schiller: An die Freunde
- Hugo von Hofmannsthal:  
Goethes »West-östlicher Divan«
- Petrarca: Zwei Sonette. Übertragen von Rilke
- Kakuzo Okakura: Die primitive Kunst Japans
- Charles-Louis Philippe:  
Das Brot der Witwe Blandhard
- Andreas Heusler: Der Heliand
- Emile Verhaeren: Der Jahrmarkt zu Opdorp,  
mit 10 Holzschnitten von Frans Malereel
- Helmuth Rogge: »Peter Schlemiels Schicksale«  
Bibliophile Legende
- Mitteilungen des Verlages



PREIS

des Jahrganges M. 12.—  
des einzelnen Heftes M. 2.50



MIT dem sechsten Heft schließt der zweite Jahrgang des »Insel Schiffes«. Die Zeitschrift und damit der Verlag haben sich mit ihm zu den alten manche neue Freunde erworben, beträgt die Zahl der festen Bezieher doch bereits fast 6000. Der Bezugspreis wird auch im neuen Jahre keine Veränderung erfahren.

Zum zweiten Jahrgang haben wir wieder eine EINBAND-  
DECKE anfertigen lassen, deren Preis in Pappe M. 5.—,  
in Halbpergament M. 10.— beträgt.



DER INSEL-VERLAG

Otto Baumgärtel

Verlag für Kunstgewerbe und Architektur  
Berlin W 30, Luitpold-Strasse 10

Für Jeden sich mit Kunstwissenschaft Beschäftigenden überaus wertvoll:

Barock-Architektur

Ⓩ von  
Martin S. Briggs

Aus dem Englischen ins Deutsche übertragen von L. MacLean,  
Regierungs-Baumeister a. D., dem Übersetzer von Raymond  
Unwins »Grundlagen des Städtebaues«

Mit 109 Abbildungen, 24½ Bogen stark, gr. 8°

Beste Friedensaussstattung!

Geheftet	M. 36.— ord., M. 23.40 bar	} 10 Exemplare mit 40% v. gehefteten Exemplar!
Gebunden	M. 48.— ord., M. 33.— bar	
Einband	M. 12.— ord., M. 9.60 bar	

Prachtvoller Ganzkalikoband

Aus dem Inhalt sei hervorzuheben: I. Natur und Ursprung der Barockarchitektur. II. Römische Päpste und Kirchen. III. Das Werk Lorenzo Berninis 1598—1680. IV. Römische Paläste und Gärten. V. Genua. VI. Venedig. VII. Norditalien und der Kirchenstaat. VIII. Königreich Neapel. IX. Analyse der Barockarchitektur in Italien. X. Barockarchitektur in Deutschland und Oesterreich. XI. Einige österreichische Städte. XII. Einige deutsche Städte. XIII. Barockarchitektur in Frankreich. XIV. Barockarchitektur in Spanien, Portugal und spanisch-Amerika. XV. Barockarchitektur in Belgien und Holland. XVI. Der Einfluss des Barockstiles in England. XVII. Schlusswort.

Einziges Werk, welches den Barockstil als Ganzes behandelt!

Ich bitte, reichlich zu bestellen, da es immerhin möglich ist, dass dieser schöne Ganzkalikoband später nicht mehr geliefert werden kann.

Verlag Aurora, Weinböhla bei Dresden

Ⓩ ≡ Neuheit! ≡

„Eccentric.“

Eine Detektivsatire von Lothar Philipp.

Preis:

fein geb. M. 7.50, bar M. 5.— und 11/10.

Eine neue Art von Detektiv-Roman — satirisch und humoristisch angehaucht. Stunden verfliegen wie Minuten beim Durchlesen dieses Buches, dessen Inhalt von Kapitel zu Kapitel spannender und sensationeller wird. Der Verfasser ist ein Kenner der Berliner Verbrechermwelt, und mit Humor versucht er uns dieses Milieu anschaulich zu schildern. Von der Kaschemme im Scheunenviertel werden wir zur vornehmen Villa des Berliner Westens geleitet, und von da aus führt uns der Verfasser zur Wannseevilla auf Schwanenwerder. Von der nervenaufpeitschenden Jagd der Motorboote auf dem Wannsee bis zum Untersuchungsrichter — alles ist vorhanden. Das Buch soll nicht eine literarische Begebenheit sein, sondern soll dem Leser ein paar angenehme und heitere Stunden bereiten, soll die hübsche Leserin wie in einem Film für die beiden Hauptakteure, den scharfsinnigen Tom Shark und den eigentzlichen Philanthropen Dr. Neuring begeistern. Das Werk eignet sich sowohl als Geschenk für Erwachsene, als auch für die reifere, abenteuerlustige Jugend.