



Montag, 19. September, erscheint

als Festgabe für die Automobil-Woche

Auto-Extra-Nummer der Lustigen Blätter

32 Seiten mit einer Fülle lustiger Bilder erster Künstler wie
Abeking / Engelhardt / Heiligenstaedt / Heubner / Schoberschul / Trier
und köstlichen, humoristischen Beiträgen von
Hochstetter / Moszkowski / Mühlenschulte / Presber / Roda Roda u. a.

Ladenpreis M. 2.— * M. 1.40 bar u. 11/10

50 Stück je M. 1.25, 100 Stück je M. 1.20 bar

Wir bitten um gefl. Verwendung für diese prächtige Spezial-Nummer, die durch Inhalt und Ausstattung an die vor dem Krieg erschienenen beliebten Sonder-Nummern der „Lustigen Blätter“ erinnert und von der daher überall leicht großer Absatz zu erzielen sein wird.

Dr. Gysler & Co. in Berlin SW 68

Verlag von Otto Spamer, Leipzig

In Kürze erscheinen:
in der „Chemischen Technologie in Einzeldarstellungen“:
Der technisch-synthetische Campher.

Von Prof. Dr. J. M. Klimont. Mit 4 Figuren. Geheftet M. 60.—, gebunden M. 70.—.

(Die erste Monographie auf diesem Gebiet!)

Zerkleinerungsvorrichtungen und Mahlanlagen. Von Carl Naske. Dritte erweiterte Auflage. Mit 415 Figuren im Text. Geheftet M. 160.—, gebunden M. 175.—.

(Für chemische Fabriken aller Art, Berg- und Hüttenwerke, Zementfabriken, Mühlen usw.)

in den „Monographien zur chemischen Apparatur“:

Die sieblose Schleuder zur Abscheidung von Sink- und Schwebestoffen aus Säften, Laugen, Milch, Blut, Serum, Lacken, Farben, Teer, Öl, Hefewürze, Papierstoff, Stärkemilch, Erzschlamm, Abwässern. Theoretische Grundlagen und praktische Ausführungen. Von Berthold Block. Mit 131 Abbildungen im Text. Geheftet M. 72.—, gebunden M. 78.—.

(Für fast alle chem. Industrien, Papierfabriken usw. von Interesse!)

Bedingt nur geheftet und in beschränktem Umfang.
Zettel anbei.

Leipzig, 1. Sept. 1921

Otto Spamer

Sobald erscheint:

Lieder vom Frühling

von

Leo Heller

Mit 12 Originallithographien
von Luz Ehrenberger.

M. 50.—

Wenn man sich die Zeit nimmt, dieses Buch langsam zu lesen, es zu schlürfen wie Wein, so wird es *sart, fein und lieb wie eine kleine, empfindliche, frohe Blüte im jungen Jahr.* Die köstlichen Lithographien Luz Ehrenbergers schmiegen sich dem Texte mit eingefühltem Verständnis an, und Bild und Wort erläutern einander wie Musik und Tanz.

Bibliophile Ausstattung / zweifarbiger Druck in Frühlings-Fraktur, bestes holzfreies Papier.

Wir liefern: Bar mit 35%, 10 Stück mit 40%
3 Stück zur Probe mit 40%

Delta-Verlag | Berlin-Wilmersdorf
Auslieferung nur bei Herrn Theod. Thomas, Leipzig.