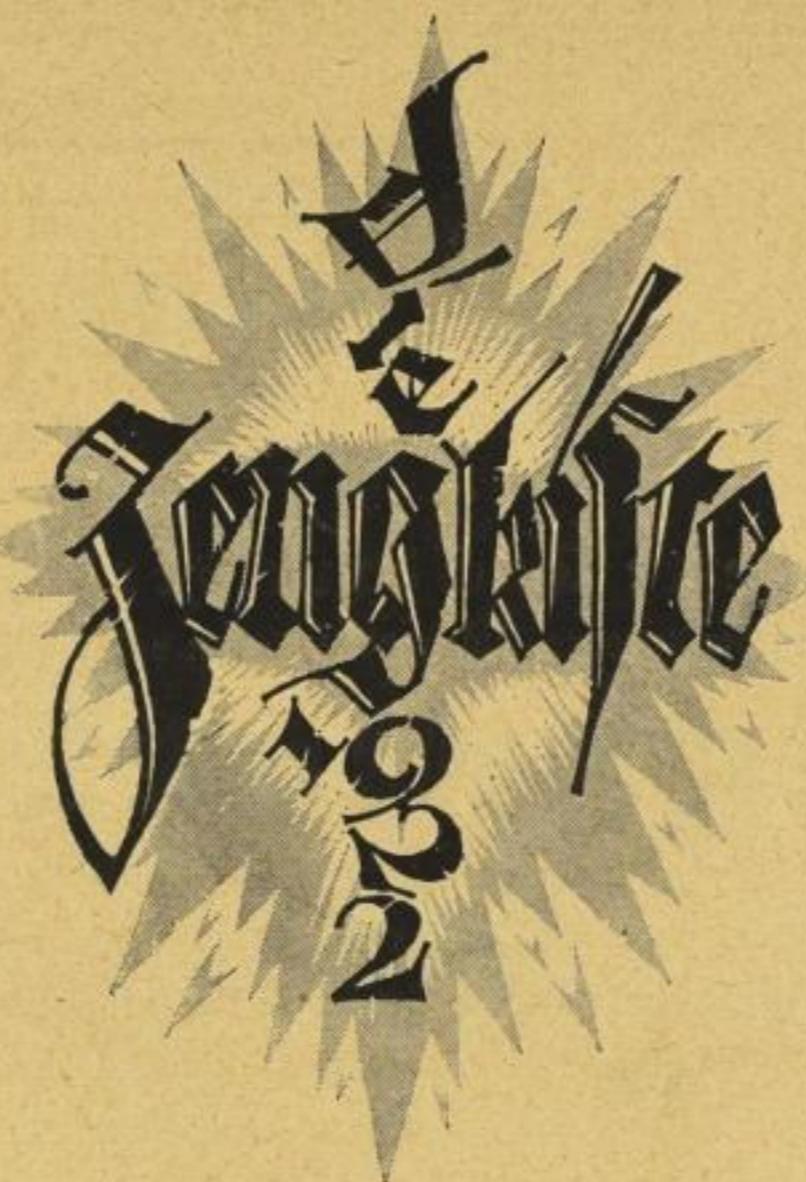


Anfang Oktober erscheint

Aus dem Inhalt:

- Dr. Otto Goldmann, Leipzig:
Über'm Höllenloch.
Groteske Novelle
- Dr. E. Junkelmann, Lpzg.:
Wundertiere und Fabelmenschen in alten Drucken
- Museumsdirektor Prof. Dr. Albert Schramm, Leipzig:
Günther Zainer, Augsburgs erster Drucker
- Rudolf Engel-Hardt, Lpzg.:
Der erotische Büchertwurm, Novelle
- Dr. G. A. C. Vogeng, Bad Harzburg:
Der Druckfehlertanz
- Dr. H. L. Stoltzenberg, Brln.:
Farbspielzeuge. (Farborgeln und Farbklaviere)
- Prof. Dr. Jul. Zeitler, Lpzg.:
Die Biedermeier-Illustration
- Rudolf Engel-Hardt, Lpzg.:
Die Omega-Strahlen. Groteske Novelle
- Dr. Carl Wunderlich, Lpzg.:
Die Leipziger Buchdruckerordnung aus dem Jahre 1606



Aus dem Inhalt:

- Gust. Könitzer, Brln.-Stegl.:
Eine Bauernbücherei
- Dr. Alfred Heller, München:
Der Druckherr
- Heinrich Schwarz, Leipzig:
Opfer des Buches (aus dem Französischen)
- Rudolf Engel-Hardt, Lpzg.:
Der schöne Mensch
- Dr. H. L. Stoltzenberg, Brln.:
Im Farbspielhaus. Ein Zukunftsbild
- Carl Onno Eisenhart, Kassel:
Literar. Ausländer?
- Carl Breuer, Wernigerode:
Eine Kartei aus der Nohokozeit

★

Herner klein. Beiträge wie:
„die schammade“, Ein zeitgemäßer Verlagsprospekt (Glossen), Altestes bekanntes Buchdruckerlied, Fisches Nachtgesang, Bestrafe und belohnte Bücher, „Edeln durch Materialdurchgeistigung“, Landsknechtsbrief, Seltsame Bücher, Aphorismen usw.

Ein furioser Almanach für Buchdrucker, Buchgewerbler und Buchfreunde
Mit reichem Bilder- und Buchschmuck, 20 Kunstblättern nach Werken erster Künstler usw.

Handausgabe: in künstlerischem, farbigem Einband Mark 18.— ord.

Vorzugsausgabe: (250 num. Exemplare) auf Bütten gedruckt und in echtem Einband Mark 50.— ord.

Mit vieler Sorgfalt ist dieser seltsamste aller bisher erschienenen Almanache zusammengestellt. Er bringt in buntem Wechsel Unterhaltes und Belehrendes, Ernstes und Heiteres, Gereimtes und Ungereimtes, Altes und Neues über das Buch und das Druckblatt, seine Geschichte, Schicksale und Kultur, über Episoden aus dem Leben berühmter Buchschreiber und Buchdrucker, Papiermacher und Schriftgießer, Buchbinder, Buchhändler u. a. Er führt den Leser in die Schreibstube des Mönchs und die Werkstatt des Druckers, in die Bibliothek des Sammlers und in die Bücherläden, er berichtet über seltene und sonderbare Bücher, über merkwürdige Druckverfahren, alte Kunstgebräuche usw.

Ich rate Ihnen, mit der Werbearbeit für diesen Almanach sofort zu beginnen, da derselbe nicht nur für den Buchfreund usw., sondern für jeden gebildeten Leser von großem Interesse ist.
Werbematerial steht kostenlos zur Verfügung!

Bezugsbedingungen: 1—10 Exemplare 33½%, bei mehr als 10 Exemplaren 40% Rabatt!
(nur bar)

Verlag Julius Mäser, Leipzig