

Will Vesper schreibt im „Hellweg“ v. 31. 8. 1921:

... Ein Buch wie das Haus Erath wiegt ganze Verlage moderner und modernster Literatur auf. Ich zögere nicht zu erklären, daß mir das Buch weit wertvoller scheint als Thomas Manns Buddenbrooks. Es ist in einem fast klassischen Deutsch geschrieben, voll edelster Kraft und Schönheit, sowie voll Wärme und Meisterschaft. Hier spricht und gestaltet ein Dichter

D A S H A U S E R A T H

ROMAN VON OTTO STOESSL

Geheftet Mark 20.—, gebunden Mark 25.—, in Halbleinen Mark 28.—
Auf holzfreiem Papier geheftet Mark 25.—, in Halbleinen Mark 35.—, in Halbfranz Mark 50.—

Bestellzettel anbei

B Ü C H E R L E S E - V E R L A G L E I P Z I G

☐

Preiserhöhung

Julius Wolff Sämtliche Werke

Vollständig in zwei Serien

*

I. Serie (Romane)

in 8 Pappbänden M. 180.—, in 8 Halbleinenbänd. M. 220.—
auf holzfreiem Papier in 8 Halbleinenbänden M. 260.—
in 8 Ganzleinenbänden und eleganter Kassette M. 300.—

II. Serie (Epische Erzählungen)

in 9 Pappbänden M. 180.—, in 10 Halbleinenbänd. M. 220.—

Nur serienweise erhältlich
Einzelne Bände werden nicht abgegeben
Der neue Preis tritt sofort in Kraft

Bestellzettel anbei

L

Paul List Verlag · Leipzig

Walt Whitman

Ich singe das Leben

Eine Auswahl

Übertragen von Max Hayel
Eingeleitet von Hermann Bahr

3. und 4. Tausend
Gebunden 17.50 Mark

☐

Das Buch ist ein Geschenk an den Dichter sowohl wie an das Publikum.

Königsberg—Hartung'sche Zeitung
Die Sammlung bringt mit Whitmans „Gesang von der freien Straße“ in ersten Übertragungen den „Gesang von der rollenden Erde“, den „Gesang bei Sonnenuntergang“, endlich „Die Schläfer“, „Stolze Musik des Sturms“ und viele andere Stücke, die den edelsten und bedeutendsten der Weltliteratur beigezählt werden müssen. „Comerado, dies ist kein Buch, wer dies anrührt, rührt einen Menschen an!“ — dieses Wort Whitmans überhebt der Pflicht, über die blutvolle Lebendigkeit dieses Buches ein Wort zu sagen.

Breslauer Zeitung

E. P. Tal & Co. / Verlag
Leipzig / Wien