

Nach jahrelanger sorgfältiger Vorbereitung erscheint nunmehr in Kürze:

Wilhelm Raabe= Trilogie

(Der Hungerpastor / Abu Telfan / Der Schüdderump)

Mit 109 Lithographien von Hermann Grادل

Drei stattliche Bände in Oktavformat, zwei-
farbig auf feinstem Haderpapier gedruckt.

Einbandentwürfe von Bernhard Lorenz

Ausgabe in 3 Ganzleinenbänden M. 325.—

Ausgabe in 3 Halblederbänden M. 450.—

Halbleder-Vorzugsausgabe. . . M. 600.—

Einmalige numer. Luxusausgabe

mit der Hand in Halbleder gebunden

und vom Künstler signiert (Nr. 101–150) M. 1500.—

Einmalige numer. Luxusausgabe

mit der Hand in Ganzleder gebunden

und vom Künstler signiert (Nr. 1–100) M. 2000.—

Kein anderer deutscher Maler der Gegenwart schien berufener wie Hermann Grادل, die schwere Aufgabe zu lösen, Wilhelm Raabes unvergängliche Romantrilogie „Der Hungerpastor – Abu Telfan – Der Schüdderump“ zu illustrieren. Er hat die Aufgabe glänzend gelöst. Ein Werk von einzigartiger Schönheit ist erstanden und die Absicht des Verlages, dem Dichter zum 90. Geburtstag ein Denkmal eigener Art zu setzen, ist voll gelungen. Hermann Grادل ist dem Kunstkenner und Kunstliebhaber kein Unbekannter mehr.