

Die
4. Auflage



wurde
verfandt!

Taschenpolizei

Hilfsmittel beim ersten Einschreiten und Wegweiser für die Behandlung der am häufigsten vorkommenden Fälle im Dienste der Exekutivpolizei

Herausgegeben von Polizeimajor

H. Eiben

Innerhalb zweier Jahre können wir heute die 4. Auflage herausbringen, gewiß ein Beweis für die Brauchbarkeit des Eibenschen Werkes. Sein Inhalt entspricht dem heutigen Stande unserer Rechtsprechung unter Berücksichtigung aller bis 1. Juni 1921 ergangenen Verordnungen.

Zu den Käufern zählen

die Beamten der
Schutzpolizei,
kommunalen Polizei
und des Reichswasserschutzes,
alle
Polizeiverwaltungen
und

Kommandos der Polizeischulen

Halblein, Ladenpreis 24 M., bar 15.60 M.
2 Probess. mit 40%, wenn bis 1./XI. bestellt.
Umfang des Buches: 408 Seiten

Kameradschaft

Verlagsgef. m. b. H.
Berlin W 35, Flottwellstraße 3.

Preiserhöhung

ab 1. Oktober 1921

33 1/2% und 9/8

Freiexemplare nur bei sofortigem Bezug desselben Bandes
Der Einband wird berechnet

Nehmen Sie sofortige Lagerergänzung vor!

Grundriß des privaten und öffentlichen Rechts

von Oberlandesgerichtsrat Schäffer

Band	Inhalt	Verkaufspreis
I:	Allgemeiner Teil	10.50
II1:	Schuldverhältnisse — Einlage	10.50 2.80
II2:	Schuldverhältnisse	10.50
III:	Sachenrecht	10.50
IV:	Familienrecht	10.50
V:	Erbrecht	10.50
VI:	Zivilprozessordnung	19.—
VII:	Handelsrecht	14.—
VIII:	Strafrecht	14.—
IX:	Handelsrechtliche Nebengesetze	14.—
X:	Strafprozessordnung	14.—
XI:	Konkursordnung	10.50
XIII:	Reichsstaatsrecht	14.—

— Neue Bearbeitungen stehen von diesen Bänden vorläufig nicht bevor —

Leipzig, 1. Oktober 1921

E. L. Hirschfeld

Elsbeth Eberlin:

Historische und zeitgenössische Charakterbilder

Nach Handschrift, Bild, Nativität und Lebenswerk bedeutender Dichter und Denker — wie:

Dante Alighieri, Wolfgang v. Goethe, Friedr. Nietzsche, August Strindberg, Oscar Wilde, Gust. Meyrink usw.

Rund 300 Seiten. Groß-Oktav. Mit vielen Abbildungen.

Dante, Nietzsche, Wilde, Strindberg und einige Zeitgenossen erstehen vor uns in ihrem Erleben und Erleiden, in der Größe ihrer Seele, der Wucht ihres Schaffens und ihren Schwächen und Leidenschaften. Nicht Biographien im üblichen Sinne, die aus mehr oder minder zuverlässigen Überlieferungen schöpfen müssen, sondern aus den ursprünglichsten Äußerungen ihrer Persönlichkeit (Handschrift, Physiognomie, Nativität, Werk) wird hier mit wissenschaftlichem Rüstzeug und intuitivem Sehen ihr Bild gestaltet.

Geschmackvoll geb. M. 32.— ord., M. 21.— no./bar
Elegant broschiert M. 27.— ord., M. 17.— no./bar

Soeben erschienen. Nur bar.

**Fr. Paul Lorenz
Freiburg (Baden)**