

«»

NEUERSCHEINUNGEN:

«»

Alfred de Musset Memoiren einer weissen Amsel

Erzählung aus den besten Pariser Vogelkreisen

Deutsche Wiedergabe

von

OTTO WOLFGANG

Bilderbeigaben von Viktor Leyrer

Liebhaberausgabe von 300 handschriftlich signierten, zum grösseren Teile bereits durch Subskription vergriffenen Exemplaren.

Preis M. 45.— ord., M. 31.50 bar
Partie 13/12

★

Die zarte Geschichte des eigenartigen französischen Dichters, dieser Mischung aus Aristokraten und Bohemien zeigt uns Musset von seiner liebenswürdigsten Seite. Weltschmerzlich angehaucht, mit der leisen Resignation des Aussenstehenden erzählt er in dem Schicksal des seltsamen Vogels, der sich erst bewundert, dann misstrauisch betrachtet und endlich wegen seines Andersseins zurück- und ausgestoßen sieht, in leicht ironischer Art seine eigene Lebensgeschichte. Die Bildgaben Leyrers sind eine künstlerisch wertvolle Ergänzung der klaren formschönen Übersetzung.

Ⓜ

Franz Spunda

Die Befreiung

Ein Akt

Mit Umschlagzeichnung von Axel Leskoschek

Preis des eleg. Pappbandes

M. 9.— ord., M. 6.30 bar

Partie 13/12

★

Der Dichter der »Hymnen« (Verlag Georg Müller), die in der deutschen Presse so begeisterte Aufnahme gefunden haben und mit den unvergänglichen Schöpfungen Novalis' und Hölderlins verglichen wurden, gibt in der »Befreiung« ein Jenseitsdrama, in dem Wirklichkeit, Fiebertraum und übersinnliches Erleben mit zwingender dramatischer Kraft verschmolzen sind. Es spielt gleichzeitig auf der physischen und astralen Ebene in sieben Verkörperungen desselben Ichs. Keine salbadernde Theosophenpredigt, sondern lebhaft dramatische Dynamik. Nicht Passivität wie bei Strindberg oder Tagore sondern Kampf bewirkt die Befreiung: die erste Synthese aus östlicher und westlicher Weltanschauung.

Ⓜ

Verlag der Wiener Graphischen Werkstätte
Leipzig, Salomonstrasse 16
Wien VII, Seidengasse 3-11