



Wir beginnen mit kommender Nummer eine Reihe von Ankündigungen zu veröffentlichen, für welche wir das Interesse des Sortiments erbitten möchten.

Es ist mit größter Wahrscheinlichkeit damit zu rechnen, daß die von uns angekündigten Preise mit dem ersten November d. J. eine weitere Erhöhung erfahren werden. Da wir alle bis zu diesem Zeitpunkt eingehenden Aufträge noch zu den alten Preisen expedieren, empfiehlt es sich für die Besteller, die Aufträge jeweils sofort zu erteilen. Wir empfehlen gleichzeitig den Bezug unserer Schrift

Spiegel unseres Schaffens

Ein Verlagsbericht 1921/1922

als Werbemittel

Bestellzettel liegt bei



Der Phoebus-Verlag zu München

Wollen Sie Ihren Absatz heben?

Dann bieten Sie

Carnegie

Geschichte meines Lebens

in Industriefirmen und Bankhäusern an; Leiter, Angestellte und Arbeiter werden dem Buche in gleichem Maße Interesse entgegenbringen. Ich lasse für diesen Zweck

Subskriptionslisten

anfertigen, die ich, ebenso wie Prospekte, in angemessener Zahl zu verlangen bitte.

Infolge der zahlreichen Vorbestellungen habe ich die erste Auflage bereits erhöhen müssen; ein Neudruck vor Weihnachten ist nicht möglich; ich bitte, Ihre Bestellungen, auf beiliegendem Zettel zu ergänzen.

Erscheinungstag: 15. Oktober.



K. F. Koehler + Verlag + Leipzig

Zum 600 jähr. Dante-Jubiläum
erschien

Dantes Göttliche Komödie

Neu übersetzt in deutschen Terzinen (1920) von
Richard Zoozmann

Mit drei Bildnissen u. Buchschmuck
von Hans Zoozmann (Sohn)

Verik.-Dkt., in Alttschwabacher Schrift, 520 Seiten

Einfache Ausgabe in Halbleinenbd. M. 45.—

Auf holzfr. Papier in Ganzleinenbd. M. 75.—

Auf holzfr. Papier in Halbfranzbd. M. 120.—

260 Exemplare wurden auf holländisch Bütten von Gelder abgezogen und in der Presse numeriert; diese sind zu beziehen (einschließlich Luxussteuer):

In Ganzlederband, handgebunden M. 680.—

In Halbpergamentband . . . M. 380.—

Gefalzt und zusammengetragen M. 280.—

Zoozmann hat die ungeheuer schwierige Aufgabe, die eine Übersetzung Dantes stellt, nach dem übereinstimmenden Urteile aller, die sie kennengelernt, geradezu glänzend gelöst.

Ein Urteil:

Else Hassé, Schandau (die Verfasserin des geistreichen Buches: Dantes Komödie als Epos vom inneren Menschen): „Ich habe den Eindruck, als sei hier im engsten Anschluß an Dantes sprachgewaltige Terzinen eine Übertragung und Nachdichtung zugleich gelungen, die die Genialität der Urschrift nicht dämpft, sondern geistprühend in anderem Sprachgewande wiederauferstehen läßt! Ich beglückwünsche Zoozmann ehrfurchtsvoll zu dieser dichterischen Tat, die ihm im Dante-Gedenkjahr gelungen ist, und hoffe, daß sein neues großes Übersetzungswerk als die Übertragung unter all den anderen in deutscher Sprache und als klassische deutsche Nachdichtung anerkannt werden wird.“

In den Reihen unserer Klassiker-Ausgaben erschienen ferner:

Dantes Werke

3 Teile (36.—40. Tausend).

I. Dantes Leben, seine Zeit und seine Werke.

II. Das neue Leben (in den Versmaßen der Urschrift mit Anhang: Gedichte aus dem Canzoniere).

III. Die göttliche Komödie in deutschen Terzinen.

Anmerkungen und Register.

770 Seiten mit Bildnissen, Skizzen und Plänen.

In 1 Halbleinenband M. 22.50

Feine Ausgabe, in Leinenband M. 32.—

Feine Ausgabe, in Halbfranz M. 50.—

Göttliche Komödie . gebunden M. 16.—

Leipzig Hesse & Becker Verlag

