

Werner Jansen

Die Märchen

Der Buchschmuck und das Vorsatzpapier stammen von Adolf Hoffe, Rothenburg, der auch den prächtigen Einband — weiß mit reicher Goldprägung — zeichnete. Der Umfang des Bandes beträgt 440 Seiten, auf feinstem, starkem, holzfreiem Papier. Prof. Paul Hey, München, zeichnete die 5 mehr- und 20 einfarbigen ganzseitigen Einschaltbilder. Das Format des gebundenen Buches beträgt etwa 20,5 × 26 cm.

Was die Brüder Grimm und viele andere halb- und ganzvergessene Sammler an Schönstem und Dauerndem vom Munde des Volkes gelesen haben, hat Werner Jansen, der Wiedererwecker der deutschen Heldensagen, in diesem Buch vereinigt. So wurde ein Werk geschaffen, das wie kein zweites dazu bestimmt ist,

das Märchenbuch des deutschen Volkes

zu werden. Jammer schade, würde dieses Buch, wenn es auch so ganz der Jugend gehört, nur von der Jugend gelesen! Es gehört in die Hand aller derer, deren Herz jung geblieben ist,

es strömt eine Kraft aus, die aus dem tiefsten, klarsten
Born der Dichtung und des Vaterlandes kommt.

In den Bildern hat Paul Hey vielleicht sein bestes Werk geschaffen; das Märchen selber spiegelt sich in ihnen wider, mit einem halb lachenden, halb weinenden Auge.

Preis: in Ganzleinen gebunden M. 180.—

Ⓢ

Bezugsbedingungen: 35% und 9/8

Ⓢ

Werbematerial

Firmen, die sich besonders für das Werk verwenden wollen, steht ein großer, künstlerisch ausgeführter vierseitiger Prospekt mit einem farbigen Bilde in natürlicher Größe und vier verkleinerten Wiedergaben von zweifarbigen Bildern zur Verfügung. Ich bitte, sich deswegen direkt mit mir in Verbindung setzen zu wollen.

Georg Westermann, Braunschweig und Hamburg