

**Für das Weihnachtsgeschäft vorrätige  
Liebhaber- u. Luxusbände**

**Felicitas Rose  
Heideschulmeister Uwe Karsten**

Roman

**Z** Jubiläums-Auflage - Das 150. Tausend

Auf holzfreiem Papier. In neuer Schrift gesetzt und von der Verfasserin durchgesehen. Die beigegebene Originalradierung stammt von dem Heidemaler Frido Witte in Lünzen

In Setze gebunden .....	80 M.
In Halbleder gebunden .....	80 M.
In Halbpergament gebunden .....	80 M.
In Ganzleder gebunden, numeriert und signiert, mit Luxussteuer .....	150 M.
In Ganzpergament gebunden, numeriert und signiert, mit Luxussteuer .....	150 M.

**Die Reformation:** Man liest das Buch mit Spannung und innerer Zustimmung. Die Art, zu schreiben, ist die der großen Erzähler unseres Volkes, Wilhelm Raabe und Fritz Reuter. Frömmigkeit des Wesens, nicht der Worte, ist der Grundzug. Etwas von den heiligen Klängen J. S. Bachs weht hindurch. Von fern her hört man das Brausen gewaltiger Beet-hovenscher Harmonien.

**Katholisches Schulblatt:** Wenn je ein Roman die Herzen der Jugendbildner ganz zu umfassen, ihre Ideale neu zu beleben vermag, dann ist es der von Uwe Karsten, dem Heideschulmeister. Nimm und lies!

**Deutsche Tageszeitung:** Wer sich Feierstunden schaffen oder Feierstunden ausnützen will, der lese den Heideschulmeister Uwe Karsten. Keiner wird es bereuen, das Buch öfter als einmal gelesen zu haben.

**Felicitas Rose  
Der Tisch der Rasmussens**

Die Geschichte einer Familie

Roman

Auf holzfreiem Papier

In Halbleder gebunden .....	70 M.
In Halbpergament gebunden .....	70 M.

**Bayreuther Blätter:** Ein ganz besonders feines, gutes Buch, worin schlichte Natürlichkeit mit warmer Herzlichkeit, sinniger Ernst mit heiterer Laune, zarte Stimmung mit starker Befinnung in lebenswahren Gestalten und nur selten romanhafter, immer innerlich fesselnder Handlung sich zu einem Meisterwerke der ganz deutschen und echten Erzählerei vereinen.

**Ostpreussische Zeitung:** Ein echtes und rechtes Buch der Heimat und der Liebe.

Bestellzettel anbei

**Deutsches Verlagshaus Bong & Co.  
Berlin und Leipzig**

Ernst Rowohlt \* Verlag  
Berlin W 35

**Z**

\*

Zur Versendung liegt bereit:

**Peter Baum  
Gesammelte  
Werke**

In zwei Bänden

\*

Zweifarbig lithographierte  
Einbandzeichnung und Buchausstattung  
von Professor E. R. Weiß

Seh. Mark 45.— • Geb. Mark 65.—

In Halbleder Mark 95.—

\*

„Berliner Lokalanzeiger“: Wer Dichter liebt, in denen Klang und Farbigkeit nach der Art des Dänen J. P. Jacobsen Fruchtkeim ist, wird auch Peter Baum lieben.

„Hamburgischer Correspondent“: Er ist einer der wenigen modernen Dichter, deren intensives Erleben dem Leser sich mitteilt. Man muß ihn lieben.

„Kölner Tageblatt“: Eine feine, eigene Persönlichkeit, liebenswert in jeder ihrer Äußerungen, etwas in bestem Sinne Auserlesenes und Kultiviertes.

\*

Bezugsbedingungen:  
35 Prozent und Partie 11/10