



AVALUN-DRUCKE

NEUE PREISE:

C. H. ANDERSEN: REISEBLÄTTER AUS ÖSTERREICH
 Mit 12 Original-Radierungen von Luigi Kasimir
 Ganzleder-Ausgabe Nr. 1—100 vergriffen Halbleder-Ausgabe Nr. 101—350 M. 720.—

HANS MÜLLER: DER SPIEGEL DER AGRIPPINA
 Mit 12 Original-Radierungen von Stefan Hlawka
 Ganzseiden-Ausgabe Nr. 1—100 M. 900.— Halbseiden-Ausg. Nr. 101—350 M. 720.—

RICHARD WAGNER: TRISTAN UND ISOLDE
 Mit 13 Original-Radierungen von Alois Kolb
 Ganzpergament-Ausgabe Nr. 1—100 vergriffen
 Halbpergament-Ausgabe Nr. 101—350 M. 720.—

AUCASSIN UND NICOLETTE
 Mit 30 Original-Holzschnitten von Rudolf Junk
 Ganzleder-Ausgabe M. 1200.— Halbleder-Ausgabe. M. 720.—

**STEPHANÉ MALLARMÉ: DER NACHMITTAG EINES FAUNS
 UND EINIGE BLÄTTER PROSA**
 Zweifarbendruck der Österreichischen Staatsdruckerei, Wien
 Ganzpergament-Ausgabe . . . M. 480.— Pappband-Ausgabe M. 280.—

JAKOB BÖHME: VOM ÜBERSINNLICHEN LEBEN
 Handpressen-Druck der Offizin Jakob Hegner, Hellerau
 Einband von P. A. Demeter, Hellerau
 Kalbleder-Ausgabe Nr. 3—25 M. 1800.— Silberbrokat-Ausg. Nr. 26—55 M. 1200.—
 Pappband-Ausgabe Nr. 56—245 M. 300.—

CONRAD FERDINAND MEYER: DIE HOCHZEIT DES MÖNCHS
 Mit 13 Original-Radierungen von Alois Kolb
 Ganzpergament-Ausgabe Nr. 1—100 M. 1500.—
 Halbpergament-Ausgabe Nr. 101—375 M. 900.—

DANTE: DAS NEUE LEBEN
 Grossfolio-Ausgabe auf Büfien mit 9 Holzschnitten von Erwin Lang
 Ganzpergament-Ausgabe Nr. I—XXX M. 2400.—
 Halbpergament-Ausgabe Nr. 1—100 M. 900.—
 Pappband-Ausgabe Nr. 101—270 M. 600.—

Bar mit 30%

WIEN IX
 Peregringasse 1

AVALUN-VERLAG

LEIPZIG
 Königstrasse 35