

PAUL STEEGEMANN VERLAG HANNOVER

DIE NEUERSCHEINUNGEN

- BARBEY D'AUREVILLY: *Das Gastmahl der Lästler*. Eine Novelle. Übertragen von A. Schurig. In Vorbereitung. Kartoniert ca. 12.-
- BALZAC: *Tolle Geschichten*. Die *Contes drôlatiques* übertragen von Curt Moreck. Illustriert von Doré. In Vorbereitung. Gebunden ca. 30.-
- BALZAC IN PANTOFFELN: Anekdoten. Übertragen von A. Schurig. In Vorbereitung. Gebunden ca. . . . 30.-
- FELIX BRAZIL: *Der Leichenheinrich*. Grotteske Verse. Einmalige Auflage von 800 Expl., gebunden, je ca. . . . 20.-
- FELIX BRAZIL: *Die Satanspuppe*. Erotische Verse. Einmalige Auflage von 800 Expl., gebunden, je ca. . . . 20.-
- BULWER: *Die Geisterseher*. Ein okkultes Roman. Illustr. von E. Schütte. In Vorbereitung. Kartoniert ca. . . . 15.-
- RUDOLF v. DELIUS: *Flammenvogel*. Neue Gedichte. In Vorbereitung. Kartoniert ca. 20.-
- KURT HILLER: § 175. Die Schmach des Jahrhunderts. (Der Fall Wyneken, Eulenburg, Oscar Wilde, Hans Blüher, Magnus Hirschfeld.) Eine Streitschrift. Kartoniert ca. . . 10.-
- LAOTSE: *Tao-te-king*. Übertragen von F. Fiedler. Eingeleitet und herausgegeben von Gustav Wyneken. Gebunden ca. 15.-
- LIEBESGESCHICHTEN DES ORIENTS: Neue Übersetzungen aus dem Sanskrit, Persischen, Türkischen usw. Mit einleitender Prosa von Franz Blei. Gebunden ca. 30.-
- WILHELM MICHEL: *Verrat am Deutschtum!* Eine Kritik Artur Dinters u. a. Antisemiten. ca. 8.-
- WILHELM MICHEL: *Rudolf Steiner, der Anthroposoph*. Eine philosophische Hinrichtung. ca. 8.-
- KURT MÜNZER: *Der weisse Knabe*. Die Geschichte einer seltsamen Liebe. Kartoniert 10.-
Gebunden 13.-
- PETRONIUS: *Die Abenteuer des Encolp*. Ein Roman um Nero. Nach der Ausgabe von W. Heinse herausgegeben von Curt Moreck. Im Druck. Gebunden ca. . . . 30.-
- PLATON: *Symposion*. (Das Gastmahl.) Übertragen von Bruno Snell. Mit einer Einleitung von R. v. Delius. In Vorbereitung. Gebunden ca. 30.-
- E. A. POE: *Die Abenteuer des Detektivs Dupin*. Illustriert von Ernst Schütte. Kartoniert 12.-
Gebunden 16.-
- HANS REIMANN: *Ewers*. Ein garantiert verwahrloster Schundroman in Lumpen, Fetzen, Mätzchen und Unterhosen von Hans Heinz Vampir. 20. Aufl. Kart. 14.-
Gebunden 20.-
- HANS REIMANN: *Die Dinte wider das Blut*. Ein parodierter Zeitroman von Arthur Sünder. 30. Aufl. Kart. 7.50
- HANS REIMANN: *Hedwig Courths-Mahler*. Schlichte Geschichten fürs traute Heim. Illustr. von George Gross. Kartoniert ca. 14.-
Gebunden ca. 20.-
- HANS REIMANN: *Sächsische Miniaturen*. Neue Grottesken. Mit vielen Bildern von George Gross. Kart. 10.-
- HEINAR SCHILLING: *Freundschaft*. Gesammelte Verse. 5. Auflage. Kartoniert 10.-
- KURT SCHWITTERS: *Franz Müllers Drathfrühling*. Der Liebesroman der Anna Blume. Ein Roman: In Vorbereitung. Gebunden ca. 30.-
- ALEXANDER SEIDEL: *Sebastian*. Gedichte. Im Druck. Kartoniert 4.-
- STEVENSON: *Der Klub der Selbstmörder*. Eine Kriminalgeschichte. Illustriert von Ernst Schütte. Kart. 12.-
Gebunden 16.-
- FERD. TIMPE: *Wendepunkte*. Grottesken. Kartoniert 5.-
- VOLTAIRE: *Candide*. Übertragen von J. Frerking. Mit 28 grossen Federzeichnungen von Alfred Kubin. Einmalige Auflage von 800 Exemplaren. Gebunden . . . 100.-
Vorzugsausgabe 50 Exempl. auf Bütten, handschriftlich signiert. Dieser Ausgabe liegt je 1 Original der Entwürfe von Kubin bei. Halbpergament ca. 600.-

ZUR LAGERERGÄNZUNG

- ARP: *Die Wolkenpumpe*. dada-Dichtungen. 3. Auflage. Kartoniert 5.-
- ROBERT BRENDEL: *Sodom*. Eine Novelle. 3. Auflage. Kartoniert 5.-
- MAX BURCHARTZ: *Die Dämonen*. Acht Steinzeichnungen zu Dostojewski. 3. Auflage 5.-
Luxusausgabe, 50 Exemplare, auf Bütten, handschriftlich signiert, in Mappe. 200.-
- FRITZ BURGER-MÜHLFELD: *Dreizehn Steinzeichnungen*. 50 Exemplare, auf Bütten, handschriftlich signiert. In Mappe je 150.-
- FRITZ BURGER-MÜHLFELD: *Sechs Steinzeichnungen*. 50 Expl., auf Bütten, handschriftlich signiert, in Mappe je 200.-
- LUDWIG BAUMER-WORPSWEDE: *Das Wesen des Kommunismus*. Eine Einführung. 3. Auflage. Kart. 5.-
- ELISABETH COING: *Das Marienleben*. 10 Holzschnitte. 25 Expl., auf Bütten, handschriftlich signiert, in Mappe je 100.-
- RUDOLF v. DELIUS: *Die leuchtenden Frauen*. Ein Lehrbuch der Liebe. 3. Auflage. Kartoniert 5.-
- DÖRRIS: *Mittelalter*. Ursteindrucke. Luxusausgabe in 50 Exemplaren, auf Bütten, handschriftlich signiert. In Mappe je 200.-
- KASIMIR EDSCHMID: *Stehe von Lichtern gestreichelt*. Gedichte. 3. Auflage. Kartoniert 5.-
Einmalige Luxusausgabe, 50 Exemplare auf Bütten, handschriftlich signiert. Halbpergament 100.-
- E. M. ENGERT: *Schwabinger Köpfe*. 36 Scherenschnitte. Eingeleitet von Hans Schiebelhuth. 3. Aufl. Gebunden 20.-
- E. M. ENGERT: *Kleine Mappe*. 6 Holzschnitte auf Japan. 75 Expl., handschriftlich signiert. In Mappe je 100.-
- OTTO FLAKE: *Wandlung*. Novelle der Demut. 3. Auflage. Kartoniert 3.-
Luxusausgabe 50 Exemplare auf Bütten, handschriftlich signiert. Halbpergament 100.-
- FLAUBERT: *Der Büchernarr*. Mit drei Lithographien von Alfred Kubin. 3. Auflage. Gebunden 20.-
Luxusausgabe auf Bütten, 50 Exemplare, von Kubin signiert. In Ganzpergament gebunden je 300.-

PAUL STEEGEMANN VERLAG HANNOVER