

GUSTAV KIEPENHEUER VERLAG  
POTSDAM

Z

Ein hervorragendes Weihnachtsgeschenk!

**HONORÉ DE BALZAC  
JESUS CHRISTUS IN FLANDERN**

mit 12 Holzschnitten von Karl Rössing

Dieser Band unserer Graphischen Bücher ist bisher in keiner deutschen Ausgabe erschienen. Infolge seines billigen Preises und seiner hervorragenden schönen Ausstattung empfehlen wir ihn besonders zu Geschenkzwecken. Die Stimmen der Presse sind einmütig im Lobe des Buches.

**Friedrich Schnack:**

„Mit grösster Freude wird der Kenner und Verehrer Balzacs diese zwei kleinen Erzählungen hinnehmen, die bisher noch nicht in deutscher Sprache lebten und die nach der Vorbemerkung des (lobenswerten) Übersetzers den „Philosophischen Studien“ Balzacs entnommen sind. Die Holzschnitte Karl Rössings, die Handlung und Traum begleiten, dringen in die dichterische Magie des Werkes ein. Sie sind stellenweise von ausserordentlich einfacher Schönheit und transzendentaler Wucht.“

**Deutsche Zeitung „Bohemia“:**

„Das Buch, ein Drugulinwerk, ist ausserordentlich schön ausgestattet.“

**Westfälische Allgemeine Volkszeitung:**

„Der Kiepenheuer-Verlag bringt jetzt zwei kleinere Novellen von dem genialen Franzosen heraus, und zwar in einer sehr künstlerischen Buchausgabe, die wohl in den Volksbibliotheken aufgenommen zu werden verdienen. Die phantastischen Erzählungen reizen natürlich unsere Expressionisten, dem Buche Illustrationen zu zeichnen. Sie sind massvoll und können wohl angeschaut werden.“

**Literarische Umschau:**

„Ein Buch, das ich von jetzt an geschmackvollen Frauen schenken werde, ist die bei Kiepenheuer erscheinende Ausgabe des kleinen Balzacstückchens „Christus in Flandern“, in Gold und Blau kartoniert und mit schweren schönen Holzschnitten von Karl Rössing geschmückt.“

\*

Preis: In Halbleinen M. 32.—

Bedingungen: 35% und 11/10  
bei Fortfall des Teuerungs-Zuschlages!

GUSTAV KIEPENHEUER VERLAG  
POTSDAM

**Zwei Bücher für Weihnachten.**

Die verehrten Herren Kollegen vom Sortiment machen wir besonders auf unsere beiden, nachfolgend bezeichneten Neuerscheinungen aufmerksam. Eine tätige Verwendung wird Ihnen sicherlich den gewünschten und verdienten Erfolg bringen.



Z

**Hans Pflug  
Seine Auferstehung**

In vornehmem Geschenkeinband M. 14.—

Zwei Urteile über dieses erste Prosawerk des bekannten Dichters:

**Die Neue Zeit** urteilt: „Dieser Roman ist der erste an die Öffentlichkeit gelangende Prosaerfolg eines Dichters, auf dessen zartgetönte Rhythmen wir in diesen Blättern bei früherer Gelegenheit bereits hinweisen konnten. Es ist eine Künstlergeschichte, die Rechte eines wahren Ringenden, der seine Erlösung sucht. Eine starke Innerlichkeit prägt die Stimmung der Dichtung. Was Pflug uns abt, ist kein Buch der Unterhaltung. Vertraumte Nachdenklichkeit und dithyrambische Wildheit wechseln in jäher, unvermittelter Folge auf diesen Blättern. Ereignisse revolutionären Zeitgeschehens haben hier und da einen akuten Einschlag. Und trotzdem ist dieser Ich-Roman der hämmernenden Pulse und der zuckenden Nerven nicht für das übliche Publikum der Tageszeitungen geschrieben. Ganz langsam muß man dieses Buch vielmehr lesen und seinen dämonischen Inhalt in sich aufnehmen.“

**Die Volkswacht Freiburg i.Br.** schreibt: „... Hans Pflug hat ohne Zweifel mit dieser ersten Prosaarbeit einen glücklichen Wurf getan. Die Gemeinde, die er schon als Dichter um sich versammelt hat, wird größer werden und auch den Erzähler Hans Pflug lieb gewinnen.“

**Berthold Oskar Wessel**

**Die Opferfeuer lohen**

Werdetage einer Wahrheit

In vornehmem Geschenkeinband M. 12.—

**Die Kölner Nachrichten** urteilen: „... Ein wahrhaft dichterisch empfindender Mensch tritt hier zum ersten Male auf den Büchermarkt. Der junge Kölner gibt uns in diesem Werk, das ein packendes Lebensschicksal in einer schönen und poetischen Balladensprache erzählt, eine künstlerisch vollendete Novelle. Formvollendet, in einer mittelalterlichen Umgebung, erleben wir das Ringen um Wahrheit, eine Wahrheit, die schwere Opfer verlangt. Einer, der die Geheimnisse der Natur klar erkennt, unterliegt im Kampfe gegen die Blindheit seiner Umwelt, die ihn als Ketzer aus ihren Reihen ausstößt. Wie echte Liebe und Treue Andenken ehrt und unter Aufopferung des Höchsten rächt, schildert der Verfasser in diesem Buche, das neben der Anschaulichkeit der Sprache eine individuelle und gute Charakterzeichnung aufweist. B. O. Wessel legt den Hauptwert auf das Wie, auf die Form und sucht bei aller Gewalt, die wohl hier und da gefühlsmäßig vordringt, doch die Form straff zu zügeln.“

**Wir liefern** bar mit 40%  
20 Stück und mehr 45%  
2 Probestücke bar mit 45%.

Mit Rücksicht auf die wertvollen Einbände können wir nur bar liefern.

**Wir bitten** von dem Probebezug recht ausgiebigen Gebrauch zu machen, er führt sicher zu umfangreichen Nachbestellungen.

Diese schönen und geschmackvollen Bücher zieren jedes Schaufenster und lenken die Aufmerksamkeit jedes Besuchers auf sich, wenn sie auf Ihrem Ladentische ausliegen.

**Berehen Sie sich rechtzeitig und reichlich!**

Bestellzettel anbei!

Mit kollegialer Hochachtung

**Erdegeist-Verlag C. W. Mamsch & Co., Leipzig.**