

Zur Lagerergänzung empfehlen wir:

Illustrierte Globus Führer

durch Theater und Konzert

Führer durch die Opern. Ca. 200 Operntexte, nach Angabe des Inhalts, der Gesänge, des Personals und Szenenwechsels von Theaterdirektor Leo Melik. Illustr. durch 16 Szenendarstellungen i. Photographiedruck. Geb. M. 20.—

Führer durch die Operetten. 134 Operettentexte, nach Angabe des Inhalts, des Personals und der Szenerie von Theaterdirektor Leo Melik. Illustr. durch 16 Szenendarstellungen in Photographiedruck. Geb. M. 20.—

Führer durch das Schauspiel der Gegenwart. Die dramatischen Werke der Gegenwart. Ihrem Inhalte nach wiedergegeben von Theaterdirektor Leo Melik. Neue, bis zur Gegenwart ergänzte Auflage. Illustr. d. 16 Szenendarstellung. Halbl. geb. M. 20.—

Führer durch d. Schauspiel d. klassischen Zeit. Die dramatischen Werke der Weltliteratur von Sophokles bis zum Beginn d. Neuzeit, ihrem Inhalt nach wiedergegeben v. Theaterdirektor Leo Melik. Illustr. d. 16 Szenendarstell. i. Photographiedruck. Halbl. geb. M. 20.—

Führer durch Rich. Wagners Musikdramen. Allgemeinverständliche Erläuterungen der Dichtung und Musik von Wagners Musikdramen nebst einer Einleitung über Wagners Leben und Kunsttheorie von Dr. Max Burkhardt. Mit 200 Musikbeispielen sowie illustriert durch 16 Szenendarstellungen. Halbleinen M. 20.—

Führer durch die Konzertmusik. Volkstümliche u. allgemeinverständl. Ausföhrung über ca. 1500 Werke v. 114 Komponisten mit 200 Musikbeispielen von Dr. Max Burkhardt. Illustriert mit 16 Porträts. Geb. 20.—

Führer durch die Opernmusik. Musikalischer Führer durch die Repertoire-Opern der deutschen Bühnen mit ca. 750 Musikbeispielen. Herausgegeben von Max Chop. Gebunden M. 20.—

Führer durch die Musikgeschichte. Eine gemeinverst. Darstellung der Musikgeschichte von den ältesten Zeiten bis zur Gegenwart. Von Max Chop. Mit Porträts, Fassimiles u. a. Illustr. Geb. M. 20.—

Johannes Brahms. Ein Führer durch seine Werke mit einer Biographie, zahlreichen Notenbeispielen und einem Überblick über die Brahmsliteratur von Dr. Max Burkhardt. Mit Illustrationen. Gebunden M. 20.—

Die Theaterstücke der Weltliteratur. Ihrem Inhalt nach wiedergegeben. Herausgegeben mit Einleitungen zur Geschichte der dramatischen Literatur von Leo Melik, Altdirektor und Ehrenmitglied des Stadttheaters zu Basel. In Halbleinen geb. M. 30.—

Führer durch die moderne Literatur. Würdigungen der hervorragendsten Schriftsteller unserer Zeit. Begründet von Hanns Heinz Ewers. Neue, vollständig durchgearbeitete Ausgabe mit zahlreichen Porträts in Photographiedruck, 23.—25. Tausend. Halbl. geb. M. 20.—

Führer durch die deutsche Literaturgeschichte. Vom Beginn bis zur Moderne. In alphabetischer Ordnung allgemeinverständlich dargestellt von H. B. Wellberger und Richard Kühn. In Halbleinen gebunden M. 20.—

Richard Wagners Musikdramen. Mit Motiven und Notenbeispielen sämtlicher komponierter Bühnendichtungen. Durchgesehen, mit den ursprünglichen Fassungen verglichen, mit Einleitungen sowie den hauptsächlichsten Motiven und Notenbeispielen nebst einem Vorwort und einer Zeittafel aus Wagners Leben. Herausgegeben von Edmund G. F. Kühn. In zwei Bände gebunden pro Band M. 15.— In einen Band gebunden 25.— M.

S o e b e n e r s c h i e n :

Führer durch die Kunstgeschichte

bis zum Beginn des 19. Jahrhunderts

Mit 16 Selbstbildnissen von Dürer, van Dyck, Hals, Raffael, Rembrandt, Rubens, Tizian, Velasquez u. a.

Neue durchgesehene u. verbesserte Auflage
Herausgegeben von H. B. Wellberger

In Halbleinen gebunden Mark 20.— ord. / Mark 13.— netto

Bezugsbedingungen siehe Bestellzettel

GLOBUS VERLAG G. M. B. H. BERLIN W 66