



Ⓜ

In Kürze erscheint:

Ⓜ

# Will Vesper

# Porzellan

## Novellen

Broschiert Mark 22. — / Halbleinenband Mark 28. —

Auf einen genial entworfenen historischen Hintergrund stellt Vesper die vibrierenden Gestalten aus der Zeit der Spätrenaissance, der hohen Blüte und des Verfalls des Rokoko. Die grotesken, zärtlichen und brutalen Formen in Lieben und Hassen, in Leidenschaft und Abenteuerlust seiner Helden läßt Vesper anmutig durcheinanderspielen. Mit vornehmer Grazie weiß er die abenteuerlichsten Liebesereignisse zu schildern. Der köstlich überlegene Stil, der feinpointierte Spott, der vorbildlich straff gegliederte Aufbau und rasche Fortgang der Handlung geben diesen graziösen Novellen Vespers den entzückenden Reiz des echten Rokoko.

Während den Mittelpunkt der mittleren Novellen Moriz von Sachsen (der Marschall von Frankreich) bildet, behandelt die erste einen kostbaren italienischen Vorwurf (als Ausklang des Zeitalters der Renaissance), und die restlichen sieben schöpfen aus deutscher, französischer und englischer Geschichte. Dramatisch schürzt sich der bunte Reigen der Novellen in der letzten Novelle „Zu späte Liebe“, die als grelles Schlaglicht auf die überfeinerte Kulturform des Rokoko den Ausbruch der französischen Revolution zum Ausklang des Buches setzt.

---

H. HAESSEL / VERLAG / LEIPZIG