

Z.



# Hermann Kreßschmar

## Führer durch den Konzertsaal

- I. Kirchliche Werke
- II. Oratorien und Weltliche Chorwerke
- III. Sinfonie und Suite

Drei Bände in Halbleinen 225 Mark  
Jeder Band ist einzeln käuflich. Preis je 75 Mark

Preise einschließlich Verlegerzuschlag

Kreßschmars Führer ist das unentbehrliche Handbuch für den praktischen Musiker wie für den Musikhistoriker und nicht minder den Musikfreund. Durch alle sich immer wieder notwendig machenden Neuauflagen hindurch hat sich das Werk bis auf den heutigen Tag trotz aller Nachahmungen als das unbestrittene und bisher unerreichte Standwerk erläuternder Musikliteratur bewährt, das in jede Redaktionsbibliothek, in die Bibliothek jedes Musikers, Konzertbesuchers und gebildeten Musikfreundes gehört

Breitkopf & Härtel in Leipzig

Z.



# Albert Schweitzer Joh. Seb. Bach

Mit 3 Bildnissen, Handschriften und vielen Noten  
Geheftet 75 M., in Halbleinen 112.50 M.,  
in Halbfranz 150 M.

\*

# Bernard Scharlitt Chopin

Mit 22 Abbildungen  
Geheftet 22.50 M., in Halbleinen 37.50 M.,  
in Halbfranz 80 M.

\*

# Florence May Joh. Brahms

Mit 10 Abbildungen und 2 Facsimiles  
Geheftet 24 M., in Halbleinen 36 M.,  
in Halbfranz 70.80 M.

\*

# Ernest Newman Hugo Wolf

Aus dem Englischen übersetzt von Herm. v. Hase  
Mit 22 Abbildungen und 6 Facsimiles  
Geheftet 9 Mark, gebunden 22.50 Mark  
Preise einschließlich 50% Verlegerzuschlag

Immer größer werden die Auflagen von Schweitzers Bachbuch, immer kleiner die Zeitspanne, die zwischen dem Erscheinen der einen zur andern liegt. Es ist das Bachbuch für den sich immer mehr ausdehnenden Kreis der Bachverehrer, der eigentliche Schlüssel zu den Werken ihres Meisters. — Nicht minder wichtige Bücher für ihre Gebiete sind Scharlitts Chopin, Mays Brahms, Newmans Hugo Wolf, es sind zugleich Werke in vortrefflicher drucktechnischer Ausführung mit zahlreichen Kunstbeigaben, hervorragende Beiträge zum „Schönen Musikbuch“.

Breitkopf & Härtel in Leipzig