

# Für Verleger, Sortimenter und Antiquare!

Ich knüsse stets ganze Bibliotheken und einzelne Werke von Wert, soweit sie für meinen spezialisierten Geschäftsbetrieb geeignet sind. Auch große Verlagsobjekte kommen in Frage.

für den Nachweis geeigneter Sammlungen usw. zahlte ich eine angemessene Preissumme.

Ich knüsse besonders: Manuskripte des Mittelalters mit Miniaturmalereien / Einzelminiaturen / Schöne illustrierte Werke aller Jahrhunderte / Schöne alte Einbände Inkunabeln / Kunstblätter und Handzeichnungen / Große Zeitschriftenfolgen / Geographische, ethnographische Werke / Ältere und älteste Klassikerwerke / Bücher in fremden Sprachen / Autographen der berühmtesten Persönlichkeiten / Kunstdokumentationen im weitesten Sinne (Architektur, Kunstgewerbe, Kunstgeschichte, alt-klassische Kunsthäologie). Ich bevorzuge große umfangreiche Werke und Zeitschriftenfolgen.

Restauflagen von großen Verlags-

artikeln in dieser Richtung sind mir

besonders willkommen.

Angebote werden prompt

erledigt.

Leipzig, Königstraße 29.

Karl W. Hiersemann.