

Erklärung

1. Vom 15. November an habe ich die Preise meiner Verlagswerte durchweg erhöht. Verzeichnisse mit den neuen Preisangaben stehen auf Wunsch zur Verfügung. Meine Preisangaben in allen Ankündigungen sind stets „frei bleibend“ zu verstehen; die heutigen Verhältnisse schließen eine bindende Festlegung auch nur für Wochen vollständig aus.
2. Einer vertraglichen Vereinbarung zwischen Sortiment und Verlag, die auf den Wegfall von Steuerzuschlägen hinzielt, habe ich mich nicht angeschlossen. Unter den heutigen Verhältnissen erscheint es mir unmöglich, eine solche Vereinbarung zu treffen. Ich muß es dem Sortiment überlassen, ortsweise oder bezirksweise geregelt auf meine Verlagswerte diejenigen Steuerzuschläge zu erheben, die es für notwendig erachtet.
3. Auslandspreise habe ich nicht festgesetzt. Ich schließe mich der in Nr 264 (v. 11. XI. c.) veröffentlichten Erklärung von Mitgliedern der Stuttgarter Verlegervereinigung an und erhebe sonach auf alle Lieferungen nach dem Ausland von heute an das Doppelte der in der Ausführungsordnung festgelegten Sätze.

Stuttgart
am 15. November 1921

Ernst Heinrich Moritz
(Inh. Franz Mittelbach)



Verlag von R. L. PRAGER in Berlin.

Zwei wichtige volkswirtschaftliche Werke

Z 1. Zur Genossenschaftsfrage
**Geschichte und Praxis
der Konsumentenorganisation**
Von V. Totomianz 280 S. M. 15.—

2. Zur Valutafrage
**Das Papiergeldwesen
im Räterussland**
Von Dr. M. Feitelberg M. 10.—
Bar mit 33 1/3 % Part. 11/10.

Preiserhöhung

verbindlich vom 15. November ab

W. Ostwald, Die Farbenlehre.	Brosch. Geb.
Bd. I. Mathematische Farbenlehre. 2. A.	20.— 26.—
Bd. II. Physikalische Farbenlehre.	30.— 37.—
— Die Farbschule. 2./3. A.	12.— 18.—
— Die Harmonie der Farben. 2./3. A.	
Teil I. Text	18.— 24.—
Teil II. Anlagen. (In Kasten.)	6.—
Komplett in 2 Teilen	24.— 30.—
— Goethe, Schopenhauer u. die Farbenlehre	15.— 22.—
— Farbnormen u. Farbharmonien	2.—
— Die Farbtonleitern	
Komplett in Kasten	200.—
Einzeln je	8.—
— Die Farbkreise	
Komplett in Mappe	200.—
Einzeln je	8.—
— Sechs Anschauungstafeln zur Farbenlehre	
Komplett	120.—
Einzeln je	20.—
S. L. Stoltenberg, Reine Farbkunst in Raum und Zeit	2.—
Auf alle vorstehenden Preise kein Verleger-Z. 3.	
Auf alles vor 1916 Erschienene 200% „	
Sort.-Zuschlag wird durchweg erhoben	
Ostwald, Der Farbenatlas und Ostwald, Der Farbkörper sind völlig vergriffen.	
Termin neuer Auflagen steht noch nicht fest.	
Leipzig, den 15. Nov. 1921	Verlag Unesma G. m. b. H.

Ein hübsches Weihnachtsgeschenk ist

Z **Leopold von Ranke**
Lichtstrahlen aus seinen Werken
Gesammelt und herausgegeben von A. Winckler
Brosch. M 6.— ord., M 4.— bar

Noch einige Expl. zu vergeben der **numerierten Büfien-Ausgabe**, unbeschnitten in Pergament-Umschlag zum Preise von M. 12.— no.

Verlag von R. L. Prager, Berlin NW 7.